

# LIBRI RICEVUTI

---

(a cura di Elisa Marazzi)

## Fonti, repertori e testi

1. Franco Modigliani, *Rischio Italia. L'economia italiana vista dall'America (1970-2003)*, a cura di Renato Camurri, Roma, Donzelli, 2018, 251 p., € 30,00.  
Il volume presenta una selezione di quarantaquattro articoli dedicati all'Italia dall'esule e premio Nobel per l'economia Franco Modigliani, rivista e arricchita rispetto alla prima edizione del 2010. Il curatore dichiara di aver privilegiato i testi in cui l'analisi economica viene intrecciata con questioni di carattere politico e culturale. Il volume, presentato da Paolo Marzotto, è aperto da un corposo saggio del curatore che mette in risalto l'esperienza dell'esilio nel quadro del profilo biografico di Modigliani.
2. Giovanna Tonelli, *Un filo di voci fra le pagine di Pietro Verri. Merci e «prezzi» del tessile nello Stato di Milano (anni sessanta del XVIII secolo)*, Milano, FrancoAngeli, 2018, 152 p., € 21,00.  
Sulla base dei dati contenuti in un codice inedito di Pietro Verri, il volume intende fornire uno strumento pratico per la ricerca sulla manifattura tessile dello Stato di Milano nel Settecento, censendo un vastissimo numero di categorie merceologiche, tipologie di prodotti, unità di misura e relativi prezzi. L'elenco dei lemmi è preceduto da un'introduzione che ripercorre le tappe della storiografia sulla manifattura lombarda, oltre che da una circostanziata descrizione della metodologia utilizzata.

## Storia e storiografia

3. «Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento – Jahrbuch des italiensich-deutschen historisches Instituts in Trient», vol. 41, 2015, fasc. 1 (Bologna, il Mulino-Berlin, Duncker & Humblot, 2015).  
Nella sezione *Saggi*: H. Lang, *Credito e insolvenza sovrana. I prestiti alla Corona francese di mercanti-banchieri toscani e tedeschi meridionali (1500-1559)*; F. Klose, *Il Congresso di Vienna e le origini dell'intervento umanitario*; F. Kießling, *Gli intellettuali e gli esordi dei due stati tedeschi. Storie separate e visioni d'insieme*. Seguono le recensioni.

*Società e storia* n. 164 2019, Issn 0391-6987, Issn-e 1972-5515

DOI: 10.3280/SS2019-164011

Copyright © FrancoAngeli

N.B: Copia ad uso personale. È vietata la riproduzione (totale o parziale) dell'opera con qualsiasi mezzo effettuata e la sua messa a disposizione di terzi, sia in forma gratuita sia a pagamento.

4. «Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento – Jahrbuch des italiensich-deutschen historisches Instituts in Trient», vol. 41, 2015, fasc. 2 (Bologna, il Mulino-Berlin, Duncker & Humblot, 2015).  
Nella sezione *Aufsätze*: G. Corni, *Die militärischen Besetzungen im Ersten Weltkrieg. Neue historiographische Perspektiven*; F. Benigno, *Gewalt*; S. Carocci, S.M. Collavini, *Der Preis des Staates. Politik und Abgaben im mittelalterlichen Europa (6.-14. Jahrhundert)*. Seguono le recensioni.
5. «Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento – Jahrbuch des italiensich-deutschen historisches Instituts in Trient», vol. 42, 2016, fasc. 1 (Bologna, il Mulino-Berlin, Duncker & Humblot, 2016).  
Nella sezione *Saggi*: S. Berger, *Le vie e le false piste del socialismo democratico. Il rapporto del Labour Party e della Sozialdemokratische Partei Deutschlands con il capitalismo nel XIX e nel XX secolo*; B. Weidinger, «*Burschenschaftwen*» *nazionalismo «völkisch» e il conflitto sull'Alto Adige/Südtirol dopo il 1945*; M. Knoll, *Spunti perialpini su turismo e trasformazione regionale in Europa*. Seguono le recensioni.
6. «Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento-Jahrbuch des italiensich-deutschen historisches Instituts in Trient», vol. 42, 2016, fasc. 2 (Bologna, il Mulino-Berlin, Duncker & Humblot, 2016).  
Nella sezione *Aufsätze*: D. D'Amelio, *Umkämpfte Grenzen. Die Verschiebungen der italienischen Grenzen im 20. Jahrhundert*; A. Leonardi, *Sind Tourismus und Krieg vereinbar? Eine Untersuchung über die habsburgischen Alpenländer im Ersten Weltkrieg*; T. Mingawa, *Der Kapuziner Marco d'Aviano und die Reichspolitik des Kaisers Leopold I. Mit einem Vergleich der theoretischen Struktur im vormodernen Japan*. Seguono le recensioni.
7. «Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento – Jahrbuch des italiensich-deutschen historisches Instituts in Trient», vol. 43, 2017, fasc. 1 (Bologna, il Mulino-Berlin, Duncker & Humblot, 2017).  
Nella sezione *Essays* sono raccolti contributi di autori tedeschi sul tema dei rapporti tra scienza e religione. All'introduzione di F. Alfieri e K. Nickelsen seguono contributi di R. Vollandt, A.-C. Trepp, L. Dittrich, Ch. Leber, D. von Suffrin, S. Gülker. Seguono le recensioni.
8. «Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento – Jahrbuch des italiensich-deutschen historisches Instituts in Trient», vol. 43, 2017, fasc. 2 (Bologna, il Mulino-Berlin, Duncker & Humblot, 2017).  
La sezione *Essays* racchiude contributi di autori italiani sul tema dei rapporti tra scienza e religione, già trattati nel precedente volume. All'introduzione di F. Alfieri e K. Nickelsen seguono contributi di C. Crisciani, M. Conforti, F. Alfieri, R.G. Mazzolini, L. Pozzi, T. Pievani. Seguono le recensioni.
9. «Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento – Jahrbuch des italiensich-deutschen historisches Instituts in Trient», vol. 44, 2018, fasc. 1 (Bologna, il Mulino-Berlin, Duncker & Humblot, 2018).

A un editoriale volto a presentare i nuovi obiettivi della rivista, mirante, da una parte ad articolare ogni fascicolo su uno specifico nucleo tematico, e dall'altra ad attrarre un pubblico più ampio di quello degli specialisti, seguono articoli sul tema della *Mediatizzazione e medialità della prima età moderna*, di Ch. Cornelißen, M. Rospocher, A. Würgler, Ch. Von Hodenberg, A. Fickers, D. Garofalo, B. Emich. L'editoriale avverte inoltre che d'ora innanzi le recensioni saranno pubblicate in un'apposita rivista online.

10. «Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento – Jahrbuch des italiensich-deutschen historisches Instituts in Trient», vol. 44, 2018, fasc. 2 (Bologna, il Mulino-Berlin, Duncker & Humblot, 2018).  
Il volume raccoglie saggi di M. Csikszentmihalyi, M. Birkedal Bruun, S. Pavone, S. Botta, D. Weltecke, M. Saif, C. Ferlan intorno all'interrogativo «che cosa si intende quando si parla di religione?» esplicitato nell'editoriale e nell'introduzione di C. Ferlan e M. Ventura.
11. Michele Battini, *Necessario illuminismo. Problemi di verità e problemi di potere*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2018, 302 p., € 38,00.  
Il volume propone un percorso nella storia intellettuale e nella storiografia italiana dal 1945 a oggi, articolato in diversi capitoli dedicati ai protagonisti di tale stagione, accomunati dall'impegno a «restaurare valori illuministici», quali A. Momigliano (a cui si deve la citazione), F. Venturi, F. Diaz, E. De Martino, R. Panzeri, C. Pavone, L. Mangoni, A. Prospero, C. Ginzburg, P. Levi.
12. Marco Cassioli, *Frontiera e transito. La Val Nervia tra Liguria e Provenza*, Bologna, Marietti 1820, 2018, 258 p., € 17,50.  
Fondato su ricerche negli archivi italiani, francesi e monegaschi, il volume intende definire la complessa natura della frontiera ligure-provenzale, nonché della corrispettiva via di transito, in una prospettiva di lungo periodo, dal XII al XVII secolo.
13. «Studi storici», vol. 59, n. 3, luglio-settembre 2018 (Roma, Istituto Gramsci, 2018).  
A una sezione monografica, dedicata a Giuseppe Giarrizzo (contributi di A.M. Rao, E. Iachello, G.M. Cazzaniga, M. Aymard), segue *Opinioni e dibattiti*: M. Roggero, *Alfabetizzazione, libri e frontiere religiose. Interpretazioni da ridiscutere*. Nella sezione *Opinioni e dibattiti*, contributi di F. Delle Donne, G. Siracusano, F. Guidali, T. Baris, P. Totaro. Conclude il volume una nota critica di R. Sabbatini su un volume di P. Volpini.
14. «Studi storici», vol. 59, n. 4, ottobre-dicembre 2018 (Roma, Istituto Gramsci, 2018).  
Il volume si apre con un articolo di A. Giardina, *Un edito quasi inedito di Santo Mazzarino su Emilio Sereni e la protagonista «ampelurgica» del mondo mediterraneo*. La sezione monografica *Corporativismi. Fascismi e oltre* contiene contributi di S. Musso, O. Dard, L. Cerasi, M. Battini, M. Pasetti. Seguono le sezioni *Opinioni e dibattiti* (D. Dibello); *Ricerche* (I. Veca, C. Papa); *Note critiche* (A. Panichi).

**Storia medievale**

15. Simona Brambilla, Jérôme Hayez (a cura di), *Il tesoro di un povero. Il Memoriale di Francesco Bentaccordi, fiorentino in Provenza (1400 ca)*, Roma, Viella  
L'intreccio delle competenze di un nutrito gruppo di studiosi (J. Hayez, I. Ceccherini, E. Artale, S. Brambilla, J. Sesiano, M. Bompaire, A. Sannino, C. Crisciani, C. Pasqualetti, F. Zinelli, B. Pagliari, P.-O. Dittmar, P. Portet) consente di studiare il "libro-biblioteca" dell'oscuro fiorentino morto a Carpentras facendo luce sul sincretismo della cultura medievale, qui ben rappresentato in quanto il volume contiene, oltre a una mercatura, ricette di varia natura, problemi matematici e tavole di conto, descrizioni monetarie, ricordanze private, un itinerario transalpino, disegni di animali esotici e fantastici e qualche testo devozionale e letterario, tra cui spiccano opere di Dante e Petrarca.
  
16. Sulamith Brodbeck *et al.*, *San Filippo di Fragalà. Monastero greco della Sicilia normanna. Storia, architettura e decorazione pittorica*, Bari, Adda editore/Roma, École française de Rome, 2018, 266 p., € 70,00.  
L'approccio interdisciplinare riflesso nelle specializzazioni dei curatori (S. Brodbeck, M. De Giorgi, M. Falla Castelfranchi, C. Jolivet-Lévy, M.P. Raynaud), consente di definire il ruolo del monastero nel contesto del mezzogiorno normanno e al contempo di delineare le relazioni artistiche, culturali e culturali tra Sicilia, mondo bizantino e Occidente. Volume caratterizzato da un ricchissimo apparato iconografico.
  
17. Giuseppe Caridi, *Alfonso il Magnanimo. Il re del Rinascimento che fece di Napoli la capitale del Mediterraneo*, Roma, Salerno Editrice, 2019, 372 p., € 25,00.  
La nuova uscita della collana «Profili» rende conto della vicenda biografica del sovrano aragonese impegnato a combattere per la conquista di un regno da lasciare al figlio in Italia; non può dunque prescindere dal contesto delle vicende spagnole e italiane della prima metà del XV secolo, in un quadro internazionale in cui spiccano i ruoli svolti dal papa, dalla Repubblica di Genova e dal ducato di Milano.
  
18. Innocenzo Mazzini, *Giornali e locuzioni cristiane. Per chi non sa quello che dice e/o legge e/o scrive*, Amazon, 2017, 126 p., € 5,00.  
Il volume, inizialmente pubblicato solo in digitale da Amazon e ora anche in cartaceo, intende fornire uno strumento ai non specialisti che aspirano a un uso consapevole di una selezione di locuzioni italiane e latine legate al patrimonio culturale del cristianesimo e frequentemente utilizzate dalla stampa. Di ogni locuzione è riportata la forma corretta, seguita da una sintetica descrizione del significato, dell'evoluzione e dell'uso della stessa.
  
19. Serena Morelli, *Périphéries financières angevines. Institutions et pratiques de l'administration sur des territoires composites (XIIIe-XVe siècle)*, Roma, École Française de Rome, 2018, 488 p., € 30,00.  
Il volume raccoglie gli atti del secondo convegno Europange, aventi lo scopo di osservare i rapporti centro-periferia nello spazio dalle frontiere fluide e variabili su cui regnava la casata angioina. Contributi di S. Morelli, J.-P. Boyer, J.-M. Matz, H. Schneider, B. Weisz, N. Barile, Th. Pécout, J.L. Bonnaud, A.

Kiesewetter, C. Belli, S. Pizzuto, A.M. Santoro, P. Dalena, R. Rao, L. Dauphant, A. Poloni, M.T. Caciorgna, I. Ortega, A. Perriccioli Saggese, F. Somaini, G. Galasso.

20. Alessandro Soddu, *Signorie territoriali nella Sardegna medievale. I Malaspina (secc. XIII-XIV)*, Roma, Carocci, 2017, 312 p., € 33,00.  
La storia del casato dei Malaspina, originario della Lunigiana, è qui ricostruita mettendone in luce strategie e pratiche del potere nel suo percorso di affermazione in Sardegna, sullo sfondo del rinnovato dinamismo economico-sociale che caratterizza l'isola nel basso medioevo. In particolare l'attenzione è rivolta all'inclusività della signoria, che accogliesse le istanze delle élite locali.

### Storia Moderna

21. Guido Alfani, Matteo Di Tullio, *The Lion's Share. Inequality and the Rise of the Fiscal State in Preindustrial Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 2019, 230 p., s.i.p.  
Mediante lo studio di fonti archivistiche relative alla Terraferma veneta, il volume arricchisce la storia economica dell'Europa preindustriale indagando la disuguaglianza economica e sociale in età moderna. La ricerca combina tali fonti inedite alla lettura critica su altre aree europee in una prospettiva di lungo periodo. Ne risulta un'innovativa e documentata riflessione sul ruolo delle politiche statali nell'alimentare la disparità mediante le politiche fiscali.
22. Michele Camaioni, *Il Vangelo e l'Anticristo: Bernardino Ochino tra francescanesimo ed eresia (1487-1547)*, Pubblicazioni dell'Istituto italiano per gli studi storici, Bologna, Il Mulino, 2018, pp. 350.  
Il lavoro di Camaioni si presenta come uno studio sistematico della figura di uno dei principali protagonisti della Riforma in Italia, il generale dei Cappuccini Bernardino Ochino, originario di Siena, che nel 1542 optò per la fuga a Ginevra *religionis causa* e divenne uno dei prototipi dell'eretico secondo la definizione di Delio Cantimori. Di Ochino si erano già occupati, tra Otto e Novecento, Benrath, Nicolini, Bainton e Cantimori, ma una ricerca aggiornata mancava. Camaioni colma questo vuoto, riservando una particolare attenzione alle fonti francescane della teologia di Ochino.
23. Cecilia Cristellon, *Marriage, the Church, and its Judges in Renaissance Venice, 1420-1545*, London, Palgrave MacMillan, 2017, 286 p., s.i.p.  
Il volume costituisce la traduzione di uno studio già uscito in lingua italiana (il Mulino, 2010), fondato sugli archivi veneti, in particolare quello del patriarcato veneziano, oltre che su una vasta mole di altre fonti inedite e a stampa. Vi è fornito un quadro dei cambiamenti posti in atto dal concilio tridentino nelle pratiche matrimoniali precedenti ed evidenziando le forme di resistenza dei tribunali laici alle nuove disposizioni.
24. Jill Krayer, Paolo Sachet (a cura di), *The Afterlife of Aldus. Posthumous Fame, Collectors and the Book Trade*, London, The Warburg Institute, 2018, 220 p., s.i.p.  
Il volume raccoglie gli atti del convegno nel cinquecentenario della morte di Manuzio, incentrati sulla fama postuma dello stampatore veneziano e che rendono

conto dell'approccio alle edizioni alpine attraverso cinque secoli. Contributi di L. Braida, S. Graheli, A. Nuovo, L. Rivali, F. Dupuigrenet Desrouselles con J. Viardot, P. Sachet, N. Poole-Wilson, G. Scott Clemons, J. Kraye con S. Parkin e P. Sachet.

25. Chiara Lastraioli, Jean-Marie Le Gall, *François Ier et l'Italie*, Turnhout, Brepols, 2018, 308 pp., s.i.p.

Il volume, che ha il formato di un catalogo e contiene un cospicuo apparato iconografico, raccoglie gli atti di un convegno bolognese inaugurato da Paolo Prodi, di cui è pubblicata la prolusione. Contributi di S. Duc, P. Grillo, L. Vissière, N. Rubello, G. Dall'Olio, M. Di Tullio, J. Dumont, J.-M. Le Gall, E. Bonora, N. Lemaitre, G. Ricci, M.G. Muzzarelli, B. Petey-Girard, C. Lastraioli, L. Fagnart, L. Capodieci, N. Cordon, D. Cordellier.

26. Paola Molino, *L'impero di carta. Storia di una biblioteca e di un bibliotecario (Vienna, 1575-1608)*, Roma, Viella, 2017, 328 p., € 36,00.

Fondato sulle carte di Hugo Blotius, erudito olandese che tentò di realizzare a Vienna il progetto di un Museo del genere umano e di una Biblioteca imperiale universale, il volume ricostruisce la sua attività come bibliotecario di corte. Blotius diede vita al primo nucleo della biblioteca imperiale asburgica; i suoi scritti, collocati nel contesto più ampio dell'Europa di fine Cinquecento, consentono di ricostruire una fase di gestazione nella riorganizzazione del sapere europeo.

27. Emanuele Pagano, Elena Riva (a cura di), *Milano 1814. La fine di una capitale*, Milano, FrancoAngeli, 2019, 272 p., € 35,00.

Il volume raccoglie gli atti di un convegno teso a riflettere sul ruolo di Milano come capitale del Regno d'Italia nelle sue molteplici dimensioni (sociale, urbanistica, culturale, istituzionale). Contributi di E. Riva, S. Levati, A. Giovanazzi, A. Grab, R. Benzoni, E. Pagano, G. Albergoni, G. D'Amia, M. Boriani, S. Mara, G. Piccarolo, L. Tenconi, P. Cordera, L. Facchin, G. Ricci.

28. Diego Pizzorno, *Genova e Roma tra Cinque e Seicento. Gruppi di potere, rapporti politico-diplomatici, strategie internazionali*, Modena, Mucchi, 2018, 494 p., € 25,00.

Il volume, definito dal prefatore Carlo Bitossi «una lettura indispensabile per chi voglia studiare la Genova del Cinque-Seicento», si articola in due parti funzionali alla ricostruzione dei rapporti tra Genova e il papato. A una prima parte dedicata alla prosopografia dei genovesi operanti all'ombra della curia, esemplificativi di varie vicende di ascesa o di percorsi più tortuosi, segue una seconda parte dedicata alle relazioni tra la Dominante e la Santa Sede, connotate da rivendicazioni giurisdizionali spesso trascurate dalla storiografia.

29. Angelo Turchini, *Il dipartimento del Rubicone. I suoi archivi e il contesto storico. Atti del convegno, Ravenna 25-26 novembre 2016*, Cesena, Società editrice Il Ponte Vecchio, 2018, 356 p., € 25,00.

I saggi di A. Turchini, P. Palmiotto, G. Braschi, P. Infantino, F. Boris, E. Pagano, R. Benzoni, A. Tanturri. D. Bolognesi, B. Gravini. M.C. Antoni, G. Braschi

riflette in una prospettiva interdisciplinare sulla rilevanza per la storia delle istituzioni romagnole del passaggio dalla Legazione di Romagna al Dipartimento del Rubicone.

### Storia contemporanea

30. Loretta De Franceschi, *Libri in guerra. Editoria e letture per i soldati nel primo Novecento*, Milano, Mimesis, 2019, 328 p., € 26,00.  
Fondato su una vasta mole di fonti archivistiche e a stampa, il volume ricostruisce l'influenza delle vicende belliche sulle scelte degli editori italiani durante il primo conflitto mondiale. Insiste poi su una serie di iniziative, sinora mai studiate organicamente, poste in atto dalla società civile per offrire materiali di lettura ai combattenti al fronte. Dal quadro tracciato emerge l'importanza, acuita dalla temperie bellica, della lettura come veicolo di ideali e strumento di emancipazione.
31. Francesco Frizzera, *Cittadini dimezzati. I profughi trentini in Austria-Ungheria e in Italia (1914-1919)*, Bologna, il Mulino/Trento, Fondazione Bruno Kessler, 2018, 278 p., € 23,00.  
La complessa situazione dei civili evacuati con la forza dal Trentino allo scoppio della prima guerra mondiale è qui analizzata, sulla base di un proficuo intreccio di fonti, seguendo le vicende sia degli sfollati in Austria, sia dei cosiddetti 'fratelli redenti' in Italia, riflettendo sulle conseguenze di un atteggiamento mirante, da entrambe le parti, al controllo più che all'assistenza. Tale sbilanciamento verso il controllo avrebbe costituito un precedente di altre esperienze del Novecento europeo.
32. Anna Grillini, *La guerra in testa. Esperienze e traumi civili, profughi e soldati nel manicomio di Pergine Valsugana*, Bologna, il Mulino/Trento, Fondazione Bruno Kessler, 2018, 228 p., € 21,00.  
Il volume ricostruisce le vicende dei pazienti che popolarono l'ex ospedale psichiatrico di Pergine Valsugana mediante la ricerca sulle carte d'archivio dello stesso istituto. Il volume mette in luce le esperienze e i traumi di individui, tra cui molte donne, che lottavano per la sopravvivenza a cavaliere degli anni del primo conflitto mondiale, un evento particolarmente devastante per il territorio del Trentino. L'occasione consente inoltre di riflettere sugli orientamenti e le difficoltà della psichiatria nel far fronte al conflitto.
33. Gennaro Imbriano, *Der Begriff der Politik. Die Moderne als Krisenzeit im Werk von Reinhart Koselleck*, Frankfurt, Campus, 2018, 188 p., € 34,95.  
Fondato su una vasta mole di fonti inedite ed editate, per lo più in lingua tedesca, il volume offre un'analisi ragionata del pensiero filosofico e storiografico di Koselleck, in relazione in particolare alla concezione delle 'due modernità', analizzata alla luce dell'opposizione tra la categoria del 'politico' e la politica stessa.
34. Gerardo Padulo, *L'ingrata progenie. Grande guerra, Massoneria e origini del Fascismo (1914-1923)*, Siena, Nuova Immagine Editrice, 2018, 208 p., € 30,00.  
Il volume intende indagare il ruolo svolto dalla massoneria nella serie di eventi che si dipanarono nel periodo compreso tra la vigilia della prima guerra mondiale

e la marcia su Roma, in una prospettiva che intende distinguere le scelte operate dai gruppi dirigenti massonici in materia di interventismo e di politica estera, scelte che diedero vita alla fondazione del «Popolo d'Italia» e dei fasci di combattimento, dagli eventi susseguitisi alla presa del potere da parte di Mussolini.

35. Gianfranco Tortorelli, *Storia dello Stabilimento tipografico Lega. Cultura e vita sociale a Faenza nel Novecento*, Bologna, Pendragon, 2019, 282 pp., € 26,00.  
Il volume ricostruisce, sulla base di fonti inedite e a stampa, una tra le maggiori tipografie editrici della Romagna, con attenzione agli intrecci tra storia dell'editoria e storia culturale non solo in una dimensione locale. Il volume combina la ricostruzione storiografica e il catalogo storico della tipografia editrice.