

RIVISTE

Segnalazioni di sommari di riviste italiane e straniere

a cura di Jutta Beltz, Luisella Canepa, Andrea Castiello d'Antonio,
Silvano Massa, Paolo Migone, Pietro Pascarelli e Mariangela Pierantozzi

Questo servizio risponde alla domanda di informazione bibliografica e consente di individuare, seguire e col tempo confrontare il percorso culturale e scientifico che si esprime attraverso il gruppo di riviste considerato. Possono venire segnalate anche riviste che non vengono seguite regolarmente (alla pagina Internet <http://www.psicoterapiaescienzeumane.it/riviste.htm> vi è l'elenco di tutte le riviste segnalate dal 1984). Vengono segnalate regolarmente le seguenti sei riviste con questa cadenza annuale: sul n. 1 la rivista bimestrale The International Journal of Psychoanalysis (a cura di Pietro Pascarelli); sul n. 2 la rivista bimestrale Journal of the American Psychoanalytic Association (a cura di Jutta Beltz e Luisella Canepa) e la rivista trimestrale The Psychoanalytic Quarterly (a cura di Andrea Castiello d'Antonio); sul n. 3 le riviste trimestrali Contemporary Psychoanalysis (a cura di Paolo Migone) e Revue Française de Psychanalyse (a cura di Mariangela Pierantozzi); sul n. 4 la rivista mensile Psyche (a cura di Silvano Massa). Dopo gli indici e un sintetico riassunto di alcuni articoli ritenuti interessanti, viene pubblicato anche un commento sulla linea espressa dalla rivista considerata. Dato che nel n. 2 di quest'anno non erano previste rubriche – vedi p. 8 dell'editoriale del n. 1/2013 – The Psychoanalytic Quarterly è stato segnalato nella rubrica del n. 1/2013, e il Journal of the American Psychoanalytic Association compare nella rubrica di questo n. 3/2013.

Journal of the American Psychoanalytic Association

(Bimestrale)

Mental Health Resources, 44 West Bridge Street, Catskill, NY 12414-1620, USA

<http://apa.sagepub.com>, www.sagepub.com/journalsProdDesc.nav?prodId=Journal201890

2012, Volume 60, n. 1 (febbraio) (pp. 1-218)

Announcing the JAPA New Author Prize; Invited Reviewers List for 2011

Steven T. Levy, «Comings and Goings»

Original Papers

Nellie L. Thompson, «The Transformation of Psychoanalysis in America: *Émigré* Analysts and the *New York Psychoanalytic Society and Institute, 1935-1961*»

Child Analysis Section

Nick Midgley, «Peter Heller's *A Child Analysis with Anna Freud: The Significance of the Case for the History of Child Psychoanalysis*» (1)

Psicoterapia e Scienze Umane, 2013, XLVII, 3

<http://www.psicoterapiaescienzeumane.it>

Psychoanalytic Education Section

- Debra A. Katz, Marcia Kaplan & Sarah E. Stromberg, «A National Survey of Candidates: I. Demographics, Practice Patterns, and Satisfaction with Training»
Otto F. Kernberg, Deborah L. Cabaniss, Elizabeth L. Auchincloss, Robert A. Glick & Steven P. Roose, «Three Problematic Assumptions about Psychoanalytic Education: A Brief Communication» (2)

Psychoanalysis and Empirical Science: A Discussion (3)

- Steven T. Levy, «Research to the Rescue? Introduction to a Discussion»
Irwin Z. Hoffman, «Response to Eagle and Wolitzky»
Jeanine M. Vivona, «Between a Rock and Hard Science: How Should Psychoanalysis Respond to Pressures for Quantitative Evidence of Effectiveness?»
C. Seth Warren, «Faustian Science and the Future of Psychoanalysis»
Gary Walls, «Is Systematic Quantitative Research Scientifically Rigorous? Methodological and Statistical Considerations»
Morris N. Eagle & David L. Wolitzky, «Response to Commentaries»

Review of Books

Book Essay

- Stuart W. Twemlow, «The Columbine Tragedy Ten Years Later: Psychoanalytic Reminiscences and Reflections» (Dave Cullen, *Columbine*. New York: Twelve Hachett Books, 2009; Peter Langman, *Why Kids Kill*. New York: Palgrave MacMillan, 2009; Jeff Kass, *Columbine: A True Crime Story*. Denver, CO: Ghost Road Press, 2009).

Book Reviews

Transference and Countertransference

- Steven Cooper, *A Disturbance in the Field: Essays in Transference-Countertransference Engagement*. New York: Routledge, 2010 (Reviewed by Connie Isenberg)
Jean Arundale & Debbie Bandler Bellman, editors, *Transference and Countertransference: A Unifying Focus of Psychoanalysis*. London: Karnac, 2011 (Reviewed by Ellen Pinsky)

Sexuality and Psychoanalysis

- Robert J. Stoller, *Sweet Dreams: Erotic Plots*. London: Karnac, 2009 (Reviewed by Melvin R. Lansky)

On Sexuality and Psychoanalysis

- Asti Hustvedt, *Medical Muses: Hysteria In Nineteenth-Century Paris*. New York: Norton, 2011 (Reviewed by Aaron H. Esman)
Fred Sander, editor, *Created in Our Own Images.com*. New York: International Psychoanalytic Books, 2010 (Reviewed by Frances Lang)
Marilia Aisenstein & Elsa Rappoport de Aisemberg, editors, *Psychosomatics Today: A Psychoanalytic Perspective*. London: Karnac, 2010 (Reviewed by Howard B. Levine)

Book Reviewers

Erratum

(1) Nel 1983 Peter Heller pubblicò gli appunti sul suo trattamento per *pavor nocturnus* all'età di 9 anni, inviati da Anna Freud che lo ebbe in terapia dal 1929 al 1932. Egli le era legato anche perché frequentò la *Matchbox School* da lei fondata, dove ebbe come insegnanti Peter Blos ed Erik Erikson. Dopo la fuga negli Stati Uniti, sposò la figlia di Dorothy Burlingham, e fece una successiva analisi con Ernst Kris. Nick Midgley discute i principi di questa terapia che si riferiscono ai concetti espressi da Anna Freud in *Quattro conferenze sull'analisi infantile* (1926) e che emergono con la vivezza delle prime scoperte. Già allora la fase prepara-

toria all'analisi infantile prevedeva anche l'interpretazione del conflitto e delle difese. L'utilizzo del gioco era considerato rischioso in quanto trascurava il lavoro sulle difese. Il transfert, per la dipendenza dall'adulto, non si configurava in nevrosi di transfert ma veniva analizzato quando si manifestava, e le esperienze con i genitori erano valutate per le loro conseguenze sul mondo interno del bambino. Nella prima fase del trattamento Anna Freud considerava necessario per lo sviluppo del processo la funzione di Io ausiliario dell'analista e il suo ruolo pedagogico. Nella seconda fase questa posizione comprendeva anche un lavoro con i genitori che comportò un conflitto di fedeltà nel bambino, in un'epoca in cui non era previsto il lavoro dei genitori con un altro analista.

(2) Questo articolo è disponibile *full text* al sito <http://apa.sagepub.com/content/60/1/97.full>.

(3) Questa discussione è avvenuta al 49° incontro annuale del *Rapaport-Klein Study Group*, tenuto all'*Austen Riggs Center*, Stockbridge, Massachusetts, il 3-5 giugno 2011, e tutti gli interventi sono linkati alla pagina web <http://www.psychomedia.it/rapaport-klein/june2011.htm>.

2012, Volume 60, n. 2 (aprile) (pp. 227-449)

Theory and Interdisciplinary Studies

Ellen Rees, «Introduction»

Jeanine M. Vivona, «Is There a Nonverbal Period of Development?» (1)

Bonnie E. Litowitz, «Why this Question? Commentary on Vivona»

Wilma Bucci, «Is There Language Disconnected from Sensory/Bodily Experience in Speech or Thought? Commentary on Vivona»

Peter Fonagy, «Does it Matter if There is a Nonverbal Period of Development? On the Infant's Understanding of the Social World and its Implications for Psychoanalytic Therapy. Commentary on Vivona»

Donnel B. Stern, «More Meaning: Commentary on Vivona»

Jeanine M. Vivona, «Response to Commentaries»

Research Section

Steven P. Roose, assisted by Madeleine Terry, for the *Psychoanalytic Outcome Research Committee*, «The Development of a Psychoanalytic Outcome Study: Choices, Conflicts, and Consensus»

Eve Caligor, Mark J. Hilsenroth, Michael Devlin, Bret R. Rutherford, Madeleine Terry & Steven P. Roose, «Will Patients Accept Randomization to Psychoanalysis? A Feasibility Study»

Frans de Jonghe, Saskia de Maat, Jacques P. Barber, Allan Abbas, Patrick Luyten, Wouter Gomperts, Jan Swinkels & Jack Dekker, «Designs for Studying the Effectiveness of Long-Term Psychoanalytic Treatments: Balancing Level of Evidence and Acceptability to Patients»

Journal Watch

Bret R. Rutherford, Tiziano Colibazzi, Steven P. Roose, «Articles from: *Biological psychiatry; Cerebral Cortex; Nature; PLoS One; Neuron*»

Review of Books

Book Essay

David E. Scharff, «Nina Coltart: Her Life and Work» (Peter L. Rudnytsky & Gillian Preston, editors, *Her Hour Come Round At Last: A Garland For Nina Coltart*. London: Karnac, 2011; Nina Coltart, *Slouching towards Bethlehem*. New York: Guilford, 1992; Nina Coltart, *How to Survive as a Psychotherapist*. Northvale, NJ: Aronson, 1992; Nina Coltart, *The Baby and the Bathwater*. London: Karnac, 1996)

Book Reviews

Psychoanalytic Developments

Andrew B. Druck, Carolyn Ellman, Norbert Freedman & Aaron Thaler, editors, *A New Freudian Synthesis: Clinical Process in the Next Generation*. London: Karnac, 2011 (Reviewed by Ellen Rees)

Francesco Mancuso, *Percorsi di trasformazione nella cura analitica*. Roma: Borla, 2006 (Reviewed by Jack Giuliani)

Gertraud Diem-Wille, *The Early Years of Life: Psychoanalytic Developmental Theory According to Freud, Klein, and Bion*. London: Karnac, 2011 (Reviewed by Ann Kaplan)

Eric M. Plakun, editor, *Treatment Resistance and Patient Authority: The Austen Riggs Reader*. New York: Norton, 2011 (Reviewed by Victor A. Altshul)

Gilles Chignon, Marie Hazan & Michel Peterson, *Penser La Clinique Psychanalytique: Le Lacanian Clinical Forum*. Montreal: Liber, 2010 (Reviewed by Wilfried Ver Eecke)

Vamik D. Volkan, *Psychoanalytic Technique Expanded: A Textbook on Psychoanalytic Treatment*. Istanbul: Oa Publishing, 2010 (Reviewed by Marshal Mandelkern)

Sociocultural Issues

David Brooks, *The Social Animal: The Hidden Sources of Love, Character, and Achievement*. New York: Random House, 2011 (Reviewed by Jon K. Meyer)

Barbara Oakley, *Cold-Blooded Kindness: Neuroquirks of a Codependent Killer, or Just Give me a Shot at Loving You, Dear, and Other Reflections on Helping That Hurts*. Amherst, NY: Prometheus Books, 2011 (Reviewed by Anne C. Dailey)

Book Reviewers

(1) Questo articolo sfida la diffusa convinzione che il bambino attraversi il primo anno di vita dominato prevalentemente da esperienze sensomotorie prima di accedere all'uso del linguaggio. L'Autrice presenta un'ampia serie di ricerche che indicano che il neonato presta attenzione alle parole pronunciate dai genitori. Perciò fin da subito vi sono crescenti capacità di percepire e comprendere le parole che favoriscono l'organizzazione di esperienze esterne e interne. Questi studi sollevano delle ipotesi su come il linguaggio influenzi lo sviluppo psicologico, e mettono in discussione l'idea che vi sia un'area della mente – riferita a sensazioni corporee, affetti, percezioni e pensieri – che rimane inaccessibile alle parole. L'Autrice illustra, con particolare attenzione ai concetti di attaccamento e mentalizzazione, come le parole dei genitori influenzano lo sviluppo del bambino. Inoltre si interroga sul linguaggio come meccanismo di astrazione, con il potere di allontanare l'individuo dall'esperienza vissuta. Citando Loewald, considera le parole come contenitori di significati e valori, potenzialmente radicate piuttosto che oscuranti l'esperienza. Perciò il lavoro analitico, secondo l'Autrice, è svolto attraverso i meccanismi interpersonali della verbalizzazione e della conversazione che facilitano lo sviluppo di concetti e parole. Permane l'interrogativo sui momenti in cui le parole sono assenti o sostituite da un *enactment* o da un'esperienza somatica. La scelta in questi momenti può essere quella di un'altra modalità di elaborazione, se si pensa che tali esperienze siano inaccessibili alla verbalizzazione, oppure quella di utilizzare le parole per lavorare in modi e gradi diversi a seconda del momento, tenendo conto del fatto che il pensiero è toccato dalla parola ben prima e più profondamente di quanto non si immaginasse. Si può dire che questo articolo rappresenti la continuazione della linea di ricerca iniziata da Jeanine Vivona, in polemica con Daniel N. Stern, nel suo articolo "Dalla 'metafora' evolutiva al 'modello' evolutivo: il restringimento del ruolo del linguaggio nella cura della parola", pubblicato a pp. 443-464 del n. 4/2007 di *Psicoterapia e Scienze Umane*.

JAPA Prize for 2011: Jeanne C. Harasemovitch (n. 6/2011)

Original Paper

Mark Levey, «An Operational Analysis of the Clinical Goals of Psychoanalytic Technique» (1)
Psychoanalytic Education Section

Deborah L. Cabaniss, «Teaching Psychodynamics in the Twenty-First Century»

Panel Papers

Jennifer Stuart, «Introduction: Babies in the Consulting Room: What Happens When Analyst, Mother, and Child Meet?»

Jane V. Kite, «A Case for Analysis with the Baby in the Consulting Room»

Sharon Zalusky Blum, «My Youngest Co-Analyst: the Baby in the Consulting Room»

Lynne Zeavin, «The Analyst's Unconscious Reactions to the Baby in the Consulting Room»

Jennifer Stuart & Kehinde A. Ayeni, «The Baby in the Consulting Room: Discussion»

Commentary

Elizabeth A. Danze & Stephen M. Sonnenberg, «Commentary on Adele Tutter's "Design as Dream and Self-Representation: Philip Johnson and the Glass House of Atreus" [JAPA, n. 3/2011]»

Research Section

Adele Tutter, «Response to Danze and Sonnenberg»

J. Christopher Fowler, Mark J. Hilsenroth, Michael Groat, Spencer Biel, Christina Biedermann & Steven Ackerman, «Risk Factors for Medically Serious Suicide Attempts: Evidence for a Psychodynamic Formulation of Suicidal Crisis»

Daniel D. Rutimann & Kevin B. Meehan, «Validity of a Brief Interview for Assessing Reflective Function»

Various Authors, «Selected Posters from the 2012 Poster Session of the *American Psychoanalytic Association*»

Review of Books

A Major Figure

Marco Conci, *Sullivan Revisited – Life and Work: Harry Stack Sullivan's Relevance for Contemporary Psychiatry, Psychotherapy and Psychoanalysis*. Trento, Italy: Tangram Edizioni Scientifiche, 2010 (Reviewed by Jane G. Tillman)

Clinical Theory

Stefano Bolognini, *Secret Passages: The Theory and Technique of the Interpsychic Relationship*. London: Routledge, 2010 (Reviewed by Sybil Houlding)

Elizabeth F. Howell, *Understanding and Treating Dissociative Identity Disorder: A Relational Approach*. New York: Routledge, 2011 (Reviewed by Richard M. Waugaman & Miriam Korn)

John Steiner, *Seeing and Being Seen: Emerging from a Psychic Retreat*. New York: Routledge, 2011 (Reviewed by Lynne Zeavin)

Arnold Rothstein, *Making Freud More Freudian*. London: Karnac, 2010 (Reviewed by Ellen O'Neil Helman)

Thomas G. Dalzell, *Freud's Schreber between Psychiatry and Psychoanalysis: On Subjective Disposition to Psychosis*. London: Karnac, 2011 (Reviewed by Zvi Lothane)

Commentaries on Child Development

Carol M. Worthman, Paul M. Plotsky, Daniel S. Schechter & Constance A. Cummings, editors, *Formative Experiences: The Interaction of Caregiving, Culture, and Developmental Psychobiology*. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2010 (Reviewed by Erika S. Schmidt)

Sue A. Kuba, *The Role of Sisters in Women's Development*. New York: Oxford University Press, 2011 (Reviewed by Jeanine M. Vivona)

Teaching Psychodynamic Psychotherapy

Deborah L. Cabaniss, Sabrina Cherry, Carolyn J. Douglas & Anna R. Schwartz, *Psychodynamic Psychotherapy: A Clinical Manual*. Oxford, UK: John Wiley, 2011 (Reviewed by Stanley Possick)

Book Reviewers

(1) Le tecniche psicoanalitiche variano a seconda delle teorie di riferimento, che comunque hanno in comune gli scopi del processo di cambiamento: la capacità di creare un'atmosfera di sicurezza, favorire la motivazione del paziente a divenire consapevole del proprio mondo interno e delle proprie modalità relazionali, arrivare a scoprire aspetti psicologici prima non riconosciuti, riuscire a tollerare i sentimenti penosi suscitati dalla nuova esperienza, elaborarla e integrarla in un senso di Sé più completo e ricco; e, in ultimo, la possibilità di nuove azioni e relazioni, e un miglioramento sintomatologico. Questi scopi sono presenti in ogni processo analitico, seppur con peso diverso, e il loro raggiungimento non è necessariamente lineare. Seguendo questa descrizione operativa offerta dall'Autore, è possibile cogliere le differenze tra i diversi approcci: la relativa centralità dei contenuti inconsci, la focalizzazione su scopi specifici rispetto ad altri considerati secondari, e la modalità degli interventi tesi a promuovere il processo. Il confronto sull'intento dell'analista favorisce la discussione su un dato paziente in una data fase del lavoro e tra posizioni complementari ma non competitive. In tal modo è consentita una critica costruttiva del lavoro clinico, nonché una valutazione dell'efficacia della terapia, come viene anche esemplificato con una vignetta clinica.

2012, Volume 60, n. 4 (agosto) (pp. 679-889)

Original Papers

Dianne Elise, «The Danger in Deception: Oedipal Betrayal and the Assault on Truth»

Otto F. Kernberg, «Suicide Prevention for Psychoanalytic Institutes and Societies»

John Rosegrant, «Why Bion? Why Jung? For That Matter, Why Freud?»

Panel Papers

Nancy J. Chodorow, «Analytic Listening and the Five Senses: Introduction»

Jonathan Palmer, «The Visual In Psychoanalysis»

Forrest Hamer, «Evocative Space: Where Listening Begins»

Peter Goldberg, «Active Perception and the Search for Sensory Symbiosis»

Susan Yamaguchi, «Analytic Listening and the Five Senses: Commentary»

Review of Books

Book Essay

Robert N. Emde, «Health and the Future of American Medicine: Opportunities and Challenges for Psychoanalysis» (Francis S. Collins, *The Language of Life: DNA and the Revolution in Personalized Medicine*. New York: HarperCollins, 2010; John E. Wennberg, *Tracking Medicine: A Researcher's Quest to Understand Health Care*. New York: Oxford University Press, 2010; Walter M. Bortz, *Next Medicine: The Science and Civics of Health*. New York: Oxford University Press, 2011; Howard S. Friedman & Leslie R. Martin, *The Longevity Project: Surprising Discoveries for Health and Long Life from the Landmark Eight-Decade Study*. New York: Hudson Street Press, 2011)

Review Essays

On Michel De M'Uzan: Michel de M'Uzan, *Aux confins de l'identité*. Paris: Gallimard, 2005 (Reviewed by Richard B. Simpson)

On Roy Schafer: Roy Schafer, *Tragic Knots in Psychoanalysis: New Papers in Psychoanalysis*. London: Karnac, 2009 (Reviewed by Jane V. Kite)

Book Reviews

How Psychoanalytic Thinking Helps

Kerry L. Malawista, Anne J. Adelman & Catherine L. Anderson, *Wearing My Tutu to Analysis and Other Stories: Learning Psychodynamic Concepts from Life*. New York: Columbia University Press, 2011 (Reviewed by Barbara Almond)

Dina Vallino, *Fare psicoanalisi con genitori e bambini*. Roma: Borla, 2009 (Reviewed by Elisabetta Superchi)

Contemporary Culture

Walter Isaacson, *Steve Jobs*. New York: Simon & Schuster, 2011 (Reviewed by Jon K. Meyer)

Brenda Berger & Stephanie Newman, *Money Talks: In Therapy, Society, and Life*. New York: Routledge, 2012 (Reviewed by Kenneth Eisold)

Mark St. Germain, *Freud's Last Session: Acting Edition*. New York: Dramatists Play Service, 2010 (Reviewed by Julie Jaffee Nagel)

Book Reviewers

2012, Volume 60, n. 5 (ottobre) (pp. 897-1128)

Plenary Address

Judith F. Chused, «The Analyst's Narcissism» (1)

Original Paper

Calvin A. Colarusso, «The Central Masturbation Fantasy in Heterosexual Males Across the Life Cycle: Masturbation Fantasies Across the Normality-Pathology Spectrum»

Celebratory Essay

Kim Gelé, Susan McNamara, Sidney H. Phillips, R. Dennis Shelby, Gary Grossman, Susan C. Vaughan & Ralph Roughton, «Emerging Views On Gender and Sexuality: Celebrating Twenty Years of New Perspectives on Lesbian, Gay, Bisexual, and Trans People»

Research Section

Sabrina Cherry, Juliette Meyer, Luke Hadge, Madeleine Terry & Steven P. Roose, «A Prospective Study of Psychoanalytic Practice and Professional Development: Early Career Interviews»

Luke Hadge, «A Candidate's Experience Doing Research During Training»

Debra A. Katz, Marcia Kaplan & Sarah E. Stromberg, «A National Survey of Candidates: II. Motivations, Obstacles, and Ideas on Increasing Interest in Psychoanalytic Training»

Journal Watch

Joel R. Sneed & Monique A. Pimontel, Steven P. Roose «Articles from: *Journal of Personality and Social Psychology*; *Psychoanalytic Psychology*»

Review of Books

Psychoanalytic Readings

Dana Birksted-Breen, Sara Flanders & Alain Gibeault, editors, *Reading French Psychoanalysis*. New York: Routledge, 2010 (Reviewed by Gail S. Reed)

Christopher Bollas, *The Christopher Bollas Reader*. New York: Routledge, 2011 (Reviewed by Alfred Margulies)

Morris N. Eagle, *From Classical to Contemporary Psychoanalysis: A Critique and Integration*. New York: Routledge, 2011 [*Da Freud alla psicoanalisi contemporanea. Critica e integrazione*. Milano: Raffaello Cortina, 2012] (Reviewed by Andreas K. Kraebber)

Freud Family History

Sigmund Freud & Martha Bernays: *Die Brautbriefe, Band 1. Sei mein, wie ich mir's denke, Juni 1882-Juli 1883* [The Letters During Their Engagement, Vol. 1. Be Mine the Way I See It, June 1882-July 1883]. Edited by Gerhard Fichtner, Ilse Grubrich-Simitis Albrecht Hirschmüller. Frankfurt a.M.: Fischer, 2011 (Reviewed by Christian Maetzener)

Volker M. Welter, *Ernst L. Freud, Architect: The Case of the Modern Bourgeois Home*. New York: Berghahn Books, 2011 (Reviewed by Deborah L. Browning)

Clinical Theory

Paul Williams, *Invasive Objects: Minds under Siege and The Fifth Principle*. New York: Routledge, 2010 (Reviewed by Richard L. Munich)

Hendrika C. Freud, *Electra vs Oedipus: The Drama of the Mother-Daughter Relationship*. New York: Routledge, 2011 (Reviewed by Anne Golomb Hoffman)

Giuseppe Civitaresse, *The Intimate Room: Theory and Technique of the Analytic Field*. New York: Routledge, 2010 [trad. inglese di: *La stanza intima. Teoria e tecnica del campo analitico*. Roma: Borla, 2008] (Reviewed by Daria Colombo)

Cultural Commentaries

Richard M. Cook, editor, *Alfred Kazin's Journals*. New Haven, CT: Yale University Press, 2011 (Reviewed by Stanley J. Coen)

Robert Jay Lifton, *Witness to an Extreme Century: A Memoir*. New York: The Free Press, 2011 (Reviewed by George Moraitis)

Book Reviewers

Erratum

(1) L'Autrice approfondisce il tema dell'intreccio tra desiderio e vulnerabilità narcisistica concentrandosi sulle particolari difficoltà dell'analista, ambito peraltro poco preso in considerazione. Non intende discutere della patologia caratterizzata dalla disregolazione dell'autostima, ma della vulnerabilità presente in ogni analista. Infatti, come il controtransfert anche la vulnerabilità narcisistica è inevitabile e legata all'approfondirsi del transfert con i suoi aspetti seduttivi, che incidono sulla valutazione dell'analista del proprio valore. Alcune vignette esemplificano le difficoltà che ne derivano sia in terapia che in supervisione. Destabilizzante può essere l'impatto di mirati commenti poco benevoli del paziente, che implica per il terapeuta dover comprendere l'altrui vulnerabilità attraverso la comprensione della propria. Un altro aspetto riguarda la ferita narcisistica insita nella domanda d'aiuto, che richiede da parte dell'analista la capacità di evitare atteggiamenti difensivi per poter accompagnare il paziente nei suoi sentimenti di colpa o vergogna. Un'ulteriore difficoltà può essere la rinuncia all'idealizzazione del paziente per il rischio di violazione dei confini. I pazienti possono inoltre, riconoscendo le difficoltà del terapeuta, prendersi cura di lui evitando il confronto, mentre il terapeuta evita di riconoscere i propri limiti. In supervisione, l'idealizzazione del supervisore può favorire una rigidità di pensiero, che richiederebbe invece l'accettazione dell'imperfezione. Il bisogno di riconoscimento delle proprie capacità e il desiderio di curare, accompagnato da una sovrastimata responsabilità della cura, sono fattori favorevoli alla delusione narcisistica con conseguente assetto difensivo che impedisce il lavoro sull'aggressività.

Original Papers

Diane E. Donnelly, «The Function of Suffering as Portrayed in *The Scarlet Letter* and Reflected in Clinical Work»

Britt-Marie Schiller, «Representing Female Desire Within A Labial Framework of Sexuality» (1)

Franco De Masi, «The Erotic Transference: Dream or Delusion?»

Theory and Interdisciplinary Studies

Ellen Rees, «Toward An Ethics of Desire for Psychoanalysis: Introduction to Kirshner»

Lewis A. Kirshner, «Toward an Ethics of Psychoanalysis: A Critical Reading of Lacan's *Ethics*»

Jonathan Lear, «Archimedean Desire: Commentary on Kirshner»

Mitchell Wilson, «The Flourishing Analyst, Responsibility, and Psychoanalytic Ethics: Commentary on Kirshner»

Lawrence Friedman, «A Holist's Anxiety of Influence: Commentary on Kirshner»

Lewis A. Kirshner, «Response to Commentaries»

Panel Report: Gabriel Ruiz, «Siblings, Identity Development, and Clinical Process»

Review of Books

Book Essays

Ilyany Kogan, «Ian McEwan's *Solar* Through a Psychoanalytic Lens» (Ian McEwan, *Solar*. New York: Nan A. Talese, 2010)

Ernst Prelinger, «Peter Rudnytsky's Reading Psychoanalysis» (Peter L. Rudnytsky, *Reading Psychoanalysis: Freud, Rank, Ferenczi, Groddeck*. Ithaca, NY: Cornell University Press, 2002)

Book Reviews

Christine A. S. Hill, *What Do Patients Want? Psychoanalytic Perspectives from the Couch*. London: Karnac, 2010 (Reviewed by Janet M. Mooney)

Otto F. Kernberg, *The Inseparable Nature of Love and Aggression: Clinical and Theoretical Perspectives*. Washington, D.C.: American Psychiatric Publishing, 2012 (Reviewed by Leon Hoffman)

Elisabeth Young-Bruehl, *Childism: Confronting Prejudice against Children*. New Haven: Yale University Press, 2012 (Reviewed by Steven Luria Ablon)

Stijn Vanheule, *The Subject of Psychosis: A Lacanian Perspective*. New York: Palgrave Macmillan, 2011 (Reviewed by Lewis A. Kirshner)

Félix Velasco-Alva, *Parejas en conflicto, conflictos en parejas: Manual psicodinámico constructivista para su tratamiento* [Couples in Conflict, Conflict in Couples: A Psychodynamic Constructivist Treatment Manual]. Mexico City: Editores de Textos Mexicanos, 2004 (Reviewed by Rodrigo Barahona)

(1) Malgrado le esperienze sessuali non siano neutrali ma specificamente o maschili o femminili, la cornice concettuale con la quale esse vengono lette è tuttora esclusivamente quella fallica, secondo l'affermazione di Freud sulla necessaria e invariabile natura maschile della libido. Per ovviare alle possibili interpretazioni errate del desiderio sessuale femminile, l'Autrice propone l'introduzione di una cornice di tipo labiale complementare, con specifico riferimento agli organi sessuali femminili. Le labbra rappresentano anche metaforicamente lo stretto collegamento tra libido orale e genitale della donna, e rappresentano in maniera più adeguata la fenomenologia dell'eccitamento e del desiderio sessuale, la cui dinamica è completamente diversa da quella maschile. L'Autrice spazia da nozioni anatomiche e fisiologiche, attraverso la teoria del caos e con riferimenti mitologici, fino a offrire una rassegna dello sviluppo della libido delle donne in cui sottolinea l'importanza della sessualità materna per dare forza alla sua richiesta di revisione della psicosessualità femminile.

Commento sul *Journal of the American Psychoanalytic Association*

Jutta Beltz*, Luisella Canepa**

Nel n. 1/2012 del *Journal of the American Psychoanalytic Association* (JAPA) Steven T. Levy segnala due novità che tengono conto dell'accresciuta velocità di comunicazione: il *JAPA Podcast* che permette l'approfondimento su Internet di argomenti pubblicati di recente tramite interviste con l'autore, e un sito Internet adattabile ai cellulari di ultima generazione.

Il JAPA propone nel 2012 tre ampi dibattiti su temi significativi della fase storica che la psicoanalisi sta attraversando. Nel n. 1/2012 Steven T. Levy introduce il tema dell'importanza crescente attribuita alla ricerca empirica nei confronti dello studio del caso clinico, come fonte sia di conoscenza sia di miglioramento del trattamento psicoanalitico. Cita l'articolo di Irwin Z. Hoffman (n. 5/2009) che aveva duramente criticato una posizione di privilegio della ricerca empirica, e poi il dibattito avviato da Morris Eagle e David Wolitzky (n. 4/2011). Infine presenta contributi che propongono una visione del problema ricca e diversificata, con in prima battuta la risposta di Hoffman a Eagle e Wolitzky (n. 1/2012). Hoffman esamina in dettaglio i punti principali della loro critica, tra gli altri la presunta polarizzazione tra studio del caso clinico e ricerca empirica, e conclude con l'apprezzamento di un terreno comune d'intesa, ma con principi teorici ben differenti: da una parte la prospettiva della scienza naturale collegata a una visione razionale e positivista secondo un modello medico del processo analitico, dall'altra la prospettiva costruttivista/ermeneutica che si riconosce nell'unicità della persona, nella sua responsabilità, nell'ambiguità esistenziale, nell'attenzione al contesto sociopolitico, nella costruzione di significati piuttosto che nella scoperta. Segue il contributo di Jeanine Vivona che si interroga sulla possibilità di usufruire della ricerca empirica per l'efficacia del trattamento senza compromettere l'essenza della psicoanalisi, e sulla possibilità di predisporre creativamente modelli di ricerca adatti al modello psicoanalitico che siano validati su entrambi i piani, salvaguardando l'incertezza insita nella formazione in psicoanalisi. C. Seth Warren invece condivide la preoccupazione di Hoffman di accettare standard di verità esterni all'interno della teoria psicoanalitica, che potrebbero snaturarla nel tentativo di aumentarne il prestigio; ci ricorda il mito di Faust inteso come critica dell'illuminismo nella sua utopia di una scienza onnisciente, i cui limiti siano rintracciabili solo nel metodo trascurando una prospettiva etica e politica. La critica di Gary Walls è centrata sulla ricerca scientifica sistematica e quantitativa applicata alla psicoanalisi, che considera per alcuni aspetti difettosa e discredita dagli stessi suoi sostenitori. Eagle e Wolitzky nel loro intervento finale criticano i lavori di Warren e Walls, concordano in linea di massima con Jeanine Vivona, e identificano posizioni convergenti e divergenti rispetto a Hoffman (questa accesa discussione suscitata dall'intervento di Hoffman pubblicato sul n. 5/2009 – che poi è il testo della sua relazione plenaria del 19 gennaio 2007 al congresso dell'*American Psychoanalytic Association* a New York, che suscitò una *standing ovation*, fatto questo che preoccupò molto Eagle, Wolitzky e altri critici della posizione di Hoffman – è avvenuta al 49° incontro annuale del *Rapaport-Klein Study Group* del 3-5 giugno 2011, ed è interamente su Internet: vedi la segnalazione a p. 535).

Il secondo dibattito, introdotto da Jeanine M. Vivona (n. 2/2012), verte sull'importanza del linguaggio sia per lo sviluppo infantile sia per la clinica. Secondo Bonnie Litowitz, linguista oltre che psicoanalista (e segnaliamo che dal 2014 assumerà la direzione del JAPA), l'attuale teoria della mente di tipo sociale elude alcune domande emerse dal lavoro di Jeanine Vivona, cioè se la mente sia mediata dal linguaggio o meno, e qual è il rapporto tra *agency* e soggettività. Wilma Bucci contesta l'interpretazione dei dati clinici presentati da Jeanine Vivona e dichiara che invece di tornare al codice verbale conviene riconoscere le molteplici modalità di processare le informazioni e indagare sull'interazione tra linguaggio, emozioni e cognizione. Peter

* Via Arpesani 5, 20129 Milano, E-Mail <beltz.jutta@gmail.com>.

** Via Eustachi 19, 20133 Milano, E-Mail <luisella.canepa@gmail.com>.

Fonagy considera l'articolo di Jeanine Vivona un avvertimento a non farsi tentare dalla fuga nella semplificazione, rappresentata dall'idea di strutture profonde che precedono il linguaggio, di fronte alla complessità insita nell'utilizzo del linguaggio. Donnel B. Stern – noto, tra le altre cose, per il suo libro del 1997 *L'esperienza non formulata* (Tirrenia [PI]: Edizioni del Cerro, 2007), che è strettamente pertinente a questo dibattito – infine ricorda che le difese sono rifiuti inconsci della curiosità e mantengono l'esperienza nel suo stato non formulato. Il linguaggio è il solo modo per designare e creare significati, senza che questo escluda il non verbale. Complementare alla discussione sull'importanza del linguaggio appare il *panel* sull'ascolto analitico e i cinque sensi, presentato al congresso dell'*American Psychoanalytic Association* del 2011 a San Francisco da Nancy Chodorow. In quest'occasione vengono esaminati altri canali di comunicazione, con i contributi di Jonathan Palmer sull'importanza del visivo, di Forrest Hamer (psicoanalista e poeta) sullo spazio evocativo, e di Peter Goldberg sull'uso attivo della percezione sensoriale allo scopo di creare una simbiosi non emozionale tra paziente e analista.

I problemi etici intrinseci alla psicoanalisi come disciplina e come insieme di istituzioni sono discussi nel terzo dibattito, con Lewis A. Kirshner (n. 6/2012) che offre una rilettura critica del seminario di Jacques Lacan *L'etica della psicoanalisi* (1959-60). La discussione verte su tre livelli: il primo sugli assunti, i valori e gli obiettivi della psicoanalisi; il secondo sul desiderio dell'analista e sulle sue fantasie; il terzo sull'influenza delle istituzioni sulla cultura e sulla società. Kirshner sottolinea che la formazione deve tener conto dei desideri, e propone una revisione della pratica psicoanalitica che includa il "terzo" come elemento continuativo. Il filosofo Jonathan Lear valorizza l'aspetto creativo della soggettività che si evidenzia nell'espressione di una protesta inevitabile senza concessioni ai propri desideri. Mitchell Wilson si sofferma sul problema della responsabilità dell'analista nei confronti del proprio desiderio, e Larry Friedman dubita che la modificazione delle istituzioni o della formazione possa eliminare l'intrusione del desiderio dell'analista sul paziente; depona la speranza nel razionale della tecnica che svia il desiderio verso la missione della tecnica stessa. Kirshner nella sua conclusione insiste invece sulla necessità degli istituti psicoanalitici di sperimentare procedure nuove, di ridurre le gerarchie e di incoraggiare un'apertura maggiore sia nella formazione sia nel lavoro clinico, e si augura una rinnovata considerazione dell'etica nella pratica analitica.

Accanto a questi dibattiti sui nodi attuali della psicoanalisi abbiamo scritti storici che ci riportano alle origini e ai primi sviluppi della psicoanalisi rinforzando nella lettura la nostra appartenenza. Nel n. 1/2012 Nellie L. Thompson, in occasione della ricorrenza del centenario (2011) dell'*American Psychoanalytic Association* e del *New York Psychoanalytic Institute*, descrive gli sforzi di Lawrence Kubie e Bettina Warburg, presidenti dell'*Emergency Committee on Relief and Immigration of the American Psychoanalytic Association*, che dal 1938 al 1943 aiutarono gli analisti europei immigrati in grave rischio per la sopravvivenza. Citando anche brani di rapporti e di lettere, Nellie Thompson ci fa rivivere l'atmosfera di precarietà di quell'epoca, di ricerca di una modalità umana di risposta ai bisogni, ma anche di conflittualità relativa al problema del riconoscimento di analisti non medici. La testimonianza dello sconcerto per lo sradicamento è accostata alle testimonianze di riconoscenza da parte di uomini come Peter Neubauer e Kurt Eissler. È considerato poi l'impatto intellettuale sulla teoria psicoanalitica degli importanti contributi degli studiosi europei formati negli anni 1920-30, che nel dopoguerra favorirono un dibattito creativo cui era sotteso anche il ricordo del passato. Infine due appendici: il bollettino d'informazioni per chi avesse desiderato emigrare negli USA e l'elenco degli psicoanalisti assistiti economicamente, letture dolorose che ci confrontano con la realtà storica. Sempre nel campo storico, l'articolo di Nick Midgley sul volume di Peter Heller che raccoglie le preziose annotazioni sul suo trattamento con Anna Freud all'età di 9 anni, testimonianza unica di un paziente della propria analisi infantile.

Tornando a temi attuali, le due sezioni "Ricerca" e "Formazione" sono impegnate nella risposta ai problemi che incontra oggi la psicoanalisi nel confronto con le scienze empiriche per la sua validazione, e alla parallela crisi del percorso formativo. Nella sezione del n. 1/2012 dedicata alla formazione – una seconda parte del lavoro compare nella sezione sulla ricerca – Debra A. Katz, Marcia Kaplan e Sarah E. Stromberg, considerando la preoccupante riduzione da

ormai dieci anni degli iscritti al training psicoanalitico, presentano i risultati di un'indagine proposta via E-Mail a candidati volontari. Emerge come, nonostante una generale soddisfazione, il sistema sia in crisi e necessari di radicali cambiamenti per gli aspetti economici, per il tempo richiesto, per la difficoltà a reperire i casi clinici e per l'aspetto relazionale all'interno dell'istituto. Otto F. Kernberg *et al.*, in una breve comunicazione fatta a livello personale, criticano la visita *in situ* fatta al *Columbia University Center for Psychoanalytic Training and Research* dal *Committee on Institutes* dell'*American Psychoanalytic Association*; sottolineano la necessità di diagnosi rigorose, criticano l'idea che le analisi debbano per forza essere lunghe, e valorizzano l'insegnamento e la ricerca scientifica. In un articolo sul n. 4/2012 Kernberg lancia un mordente appello, fornito di concise linee guida, per la formazione di squadre di soccorso per evitare che gli istituti psicoanalitici si suicidino. Deborah L. Cabaniss (n. 3/2012) denuncia la scarsa chiarezza dello psicoanalista nella descrizione di quello che fa in pratica e richiama la necessità di una nuova modalità d'insegnamento. A questo scopo sarebbe utile formulare gli obiettivi dell'apprendimento e operazionalizzare la tecnica come anche descritto nell'analisi operativa presentata da Mark Levey nel suo *original paper* del n. 3/2012.

Nella sezione "Ricerca" troviamo in prima linea gli sviluppi dell'ampio dibattito iniziato da Hoffman sulla ricerca empirica (vedi la segnalazione a pp. 534-535). Il lavoro di Sabrina Cherry *et al.* (n. 5/2012) si inserisce nello studio longitudinale avviato nel 2003 dal *Columbia University Center for Psychoanalytic Training and Research* sul training, tramite un questionario iniziale e interviste a cadenza biennale che segnalano la rilevanza dei fattori pratici. Steven P. Roose *et al.* (n. 2/2012), a nome dello *Psychoanalytic Outcome Committee*, illustrano uno studio a lungo termine nel quale il trattamento psicoanalitico classico viene confrontato con altri due metodi terapeutici, la terapia supportivo-espressiva e la terapia cognitivo-comportamentale (CBT). Viene mostrato il dibattito sulle numerose problematiche metodologiche, pratiche ed economiche che evidenziano le difficoltà di questo ambizioso progetto. Il suo valore sta non necessariamente nella verifica dell'ipotesi principale della superiorità del trattamento psicoanalitico sulle altre terapie testate, bensì nella diffusione della metodologia negli istituti coinvolti. Eve Caligor *et al.*, sempre all'interno dello stesso progetto, dimostrano la fattibilità dell'assegnazione casuale dei pazienti a trattamenti diversi (psicoanalisi classica 4-5 volte a settimana per alcuni anni, terapia supportivo-espressiva o CBT di 40 incontri ciascuna). Infine, Frans de Jonghe *et al.* presentano uno studio olandese su come studiare l'efficacia nei trattamenti psicoanalitici a lungo termine, paragonando psicoanalisi e psicoterapia psicoanalitica.

Rileviamo inoltre la continuità dell'attenzione alla ricerca sulla mentalizzazione: J.C. Fowler *et al.* (n. 3/2012) presentano il loro lavoro per la valutazione del rischio suicidario tramite l'utilizzo del Rorschach, basato sulla teorizzazione psicodinamica di Malstberger che descrive le varie fasi della crisi suicidaria e considera i fattori di rischio empiricamente validati. La valutazione del rischio consente una scelta terapeutica adeguata, per esempio per pazienti borderline il trattamento basato sulla mentalizzazione (MBT) di Fonagy, la terapia focalizzata sul transfert (TFP) di Kernberg o la terapia comportamentale dialettica (DBT) della Linehan. D.R. Rutiemann e K.B. Meehan presentano la *Brief Reflective Function Interview* in alternativa all'*Adult Attachment Interview* (AAI) come strumento valido e più rapido della misurazione della *Funzione Riflessiva* di Fonagy. Tra i *poster* selezionati, S. Taubner *et al.* discutono la possibilità di integrare gli studi sul comportamento antisociale con quelli sulla funzione riflessiva.

Nell'ambito degli articoli teorico-tecnici, Judith F. Chused (n. 5/2012) apre una prospettiva sulla vulnerabilità narcisistica dell'analista e sulle sue conseguenze nel trattamento. Mark Levey prospetta una valutazione del processo terapeutico che si avvalga della considerazione degli scopi degli specifici interventi.

Ben rappresentati gli articoli sulla sessualità, che ci riportano alla centralità della teoria pulsionale e ci evidenziano le sfide insite nella terapia di pazienti omosessuali. Britt-Marie Schiller (n. 6/2012) in un articolo ben documentato propone l'introduzione di una cornice labiale che accolga ed esprima le particolarità della psicosessualità femminile a fianco della classica cornice fallica, adatta a quella maschile (vedi la segnalazione a p. 541). Calvin A. Colarusso (n. 5/2012) rivisita il concetto di fantasia masturbatoria centrale di Moses Laufer, in genere ignora-

to nella pratica clinica. Sottolinea l'importanza della sua evoluzione lungo tutto l'arco della vita, relativizzando la fase adolescenziale e riferendosi alla teoria delle pulsioni quale emerge dall'analisi della fantasia masturbatoria nell'intreccio di sessualità e aggressività. Kim Gelé *et al.*, in occasione dell'ottantesimo anniversario di Ralph Roughton (primo presidente del *Committee on Issue of Homosexuality*) e del ventesimo anniversario del *Committee* stesso, propongono le loro riflessioni su psicoanalisi, omosessualità e bisessualità nel XXI secolo. I temi attuali riguardano il timore dell'analista di essere considerato omofobo con il rischio di sottovalutare l'eventuale psicopatologia del paziente omosessuale, il ritiro difensivo dal riconoscere la bisessualità, l'influenza dei fattori culturali sull'identità omosessuale e il clima di sovrastimolazione erotica. Ricordi di esperienze personali permettono di entrare nell'atmosfera degli anni di questo cambiamento, nel quale l'omosessualità era prevalentemente ritenuta una perversione.

Venendo all'argomento arte e psicoanalisi, l'architetto Elizabeth A. Danze e lo psicoanalista Stephen M. Sonnenberg, in collaborazione interdisciplinare, commentano lo scritto di Adele Tutter (n. 3/2011) "Design as dream and self-representation" sul progetto della *Glass House* di Philip Johnson. Approfondiscono il paragone tra progetto in architettura e lavoro del sogno: la rappresentazione visiva del progetto corrisponde al contenuto manifesto del sogno confermando la particolare relazione tra architettura e psicoanalisi.

Infine, nella varietà dei lavori proposti dal JAPA nel 2012 ricordiamo con piacere il ruolo transferale dell'analista come nonna negli scritti introdotti da Jennifer Stuart (n. 3/2012), già presentati al congresso dell'*American Psychoanalytic Association* del 2011 a San Francisco, sulle difficoltà e opportunità nel trattamento di donne che continuano la terapia portando dall'analista anche il loro bambino. Gli interrogativi riguardano l'influenza di una situazione triadica sul transfert-controtransfert, e gli aspetti reali per esempio di necessità di supporto. Jennifer Stuart e Kehinde A. Ayeni commentano infine i tre scritti di Jane V. Kite, Sharon Zalusky Blum e Lynne Zeavin in cui sono individuate due tendenze contrapposte: il desiderio di maternità come pulsionale, e l'ambivalenza nei confronti del figlio, a diversi livelli di gravità.

Concludiamo con la segnalazione, nelle rubriche "Recensioni", della presenza di alcuni autori italiani: Dina Vallino, Giuseppe Civitarese, Marco Conci e Stefano Bolognini.

Contemporary Psychoanalysis

(Trimestrale)

William Alanson White Institute, 20 West 74th Street, New York, NY 10023, USA

<http://wawhite.org/index.php?page=contemporary-psychoanalysis>

[Vedi recensioni anche al sito: <http://www.psychomedia.it/pm-revs/journrev/contpsy-hp.htm>]

2012, Volume 48, n. 3 (estate) (pp. 287-422)

Robert Grossmark, «The Flow of Enactive Engagement» (1)

Robert Karen, «Beckoning: The Analyst's Growth as a Therapeutic Agent»

Roger Frie, «On Culture, History, and Memory: Encountering the "Narrative Unconscious"»

Mark P. Freeman, «The Narrative Unconscious» (2)

Emily Kuriloff, «History Means Interpretation»

Steven Botticelli, «Weak Ties, Slight Claims: The Psychotherapy Relationship in an Era of Reduced Expectations»

Book Reviews

Lora Heims Tessman, «Review of: Nancy J. Chodorow, *Individualizing Gender and Sexuality: Theory and Practice*. New York: Routledge, 2012»

Bruce Reis, «Review of: Jamieson Webster, *The Life and Death of Psychoanalysis: On Unconscious Desire and Its Sublimation*. London: Karnac, 2011»

Joseph Schachter, «Review of: Louis Breger, *Psychotherapy: Lives Intersecting*. New Brunswick, NJ: Transaction Publishers, 2012»

(1) Robert Grossmark propone l'idea che l'*enactment* venga considerato la versione contemporanea della tecnica classica delle associazioni libere che aveva proposto Freud. In particolare, parla di "flusso di coinvolgimento messo in atto" (*flow of enactive engagement*), e dice che il campo creato dalla coppia paziente-analista è maggiore della somma delle due parti. Grossmark vuole inoltre differenziarsi dall'approccio interpersonale-relazionale, il quale si limiterebbe solo a una continua analisi dell'interazione come chiave dell'azione terapeutica. Nella bibliografia non viene citato il classico di Alexander del 1946 sulla "esperienza emozionale correttiva". Questo articolo di Robert Grossmark può essere scaricato *full-text* in PDF dalla pagina Internet <http://www.wawhite.org/uploads/Journals/CPS-48-3.pdf>.

(2) L'Autore propone il concetto di "inconscio narrativo", che comprenderebbe quegli aspetti culturalmente radicati della propria storia individuale e che non sono ancora stati resi parte della propria storia in modo esplicito. Quindi lavorare sull'inconscio narrativo implica andare al di là della storia personale e analizzare la storia condivisa, cioè la cultura di appartenenza. Questo articolo è la rielaborazione di un capitolo del libro *Hindsight: The Promise and Peril of Looking Backward* (New York: Oxford University Press, 2010). Anche Roger Frie, nell'articolo precedente, fa riferimento a questo concetto di inconscio narrativo.

2012, Volume 48, n. 4 (autunno) (pp. 423-596)

Margaret Crastnopol, «Connoisseurship Gone Awry: A Micro-Traumatic Style of Relating» (1)
Ann D'Ercole, «Nella mia famiglia: Race, Gender, and the Intergenerational Dilemmas of Being a Witness»

Billie Lee Violette, «Group Process and Problems in Psychoanalytic Education»

Valery Hazanov, «The Fear of Doing Nothing» (2)

Sandra Buechler, «The Desire to Do Something»

Steven Kuchuck, «Please (Don't) Want Me: The Therapeutic Action of Male Sexual Desire in the Treatment of Heterosexual Men»

Steven Botticelli, «Weak Ties, Slight Claims: The Psychotherapy Relationship in an Era of Reduced Expectations»

Book Reviews

Philip S. Wong, «Review of: Craig Piers, editor, *Personality and Psychopathology: Critical Dialogues with David Shapiro*. New York: Springer, 2010»

Joseph Schachter, «Review of: Arnold Goldberg, *The Analysis of Failure: An Investigation of Failed Cases in Psychoanalysis and Psychotherapy*. New York: Routledge, 2012»

Don Troise, «Review of: Marco Conci, *Sullivan Revisited: Life and Work*. Trento (Italy): Tangram, 2010» (3)

(1) Questo articolo di Margaret Crastnopol può essere scaricato *full-text* in PDF dalla pagina Internet <http://www.wawhite.org/uploads/Journals/CPS48-feature.pdf>.

(2) Nel 2011 il *William Alanson White Institute* ha istituito un premio annuale per la Presentazione di un caso clinico, e questo articolo è quello di chi lo vinse nel 2013. L'Autrice è una studentessa in Psicologia clinica, e nel descrivere il primo anno e mezzo di psicoterapia con un paziente con tratti borderline e narcisistici mostra molto apertamente le difficoltà di uno psicoterapeuta alle prime armi nell'orientarsi tra le tante teorie e i diversi modelli psicoterapeutici che gli sono stati insegnati. Questa pluralità di modelli, che spesso confonde, può servire a nascondere – come dice il titolo – la "paura di non fare niente". Nell'articolo seguente Sandra Buechler, dietro invito della redazione, commenta questa presentazione clinica.

(3) Questo libro è la traduzione inglese del volume di Marco Conci *Sullivan rivisitato* (Bolsena [VT]: Massari, 2000).

Special Issue: Object Relations in Psychoanalytic Theory. A 30th Anniversary Tribute

Ruth Imber & Suzanne Little, «Introduction: The Enduring Impact of Object Relations in Psychoanalytic Theory» (1)

Pasqual J. Pantone, «A Sea Change in Psychoanalysis» (2)

Miltiades Zaphiropoulos, «Recollections of Greenberg and Mitchell»

Jay R. Greenberg, «Reflections on Object Relations in Psychoanalytic Theory: Twenty-Seven Years Later»

Margaret J. Black, «Remembrances of Things Past: In Celebration of the Publication of Object Relations in Psychoanalytic Theory»

Ruth Imber, «Greenberg and Mitchell's Contribution to a Seismic Shift in Psychoanalysis»

Jack Drescher, «Jay Greenberg and Steve Mitchell: Interviews from The White Society Voice (1993-1994)» (3)

Robert Michels, «Reflections on Object Relations in Psychoanalytic Theory by Jay Greenberg and Stephen Mitchell»

Abbot A. Bronstein, «Mrs. Klein, the Contemporary Kleinians, and the Drives: Are They What Drive the Theory and Clinical Work?»

Otto E. Kernberg, «Edith Jacobson and Otto Kernberg: Thirty Years Later» (4)

Riccardo Lombardi, «Object Relations and the Ineffable Bodily Dimension»

Donna M. Orange, «Those Old Wineskins: Greenberg and Mitchell on Heinz Kohut's "Mixed Model"»

Book Reviews

Philip J. Rosenbaum, «Returning to Modernity? Review of: Jon Mills, *Conundrums: A Critique of Contemporary Psychoanalysis*. New York: Routledge, 2012»

Linda B. Sherby, «Review of: Gohar Homayounpour, *Doing Psychoanalysis in Tehran*. Cambridge, MA: MIT Press, 2013»

Therese Ragen, «Review of: Kerry L. Malawista, Anne J. Adelman & Catherine L. Anderson, *Wearing My Tutu to Analysis and Other Stories: Learning Psychodynamic Concepts from Life*. New York: Columbia University Press, 2011»

Kenneth Eisold, «Review of: James Davies, *The Importance of Suffering: The Value and Meaning of Emotional Discontent*. London: Routledge, 2012»

(1) Questo n. 1/2013 di *Contemporary Psychoanalysis* è interamente dedicato alla celebrazione del 30° anniversario della pubblicazione del classico libro di Greenberg e Mitchell del 1983 *Le relazioni oggettuali nella teoria psicoanalitica* (Bologna: Il Mulino, 1986), che ha inaugurato la stagione della psicoanalisi relazionale negli Stati Uniti e poi nel mondo. Gli articoli di Greenberg, Black, Imber e Zaphiropoulos derivano dalle relazioni presentate a un *panel* organizzato da Pasqual J. Pantone al *William Alanson White Institute* il 21 settembre 2010, mentre gli altri sono stati richiesti. Vi sono contributi estremamente interessanti perché questa è anche una occasione per fare un bilancio della prospettiva relazionale, anche in senso critico (Bob Michels e Otto Kernberg ad esempio sono autorevoli voci critiche), e per riflettere sul percorso di questo movimento, sulla differenza tra l'approccio "interpersonale" (sullivaniano) e quello "relazionale" (inaugurato da Mitchell), e così via.

(2) Questo articolo di Pasqual J. Pantone può essere scaricato *full-text* in PDF dalla pagina Internet <http://www.wawhite.org/uploads/Journals/CPS.2013.049.0003.pdf>.

(3) Drescher riporta brani di due interviste che fece a Mitchell e Greenberg, rispettivamente nel 1993 e nel 1994, quando, poco dopo aver completato il training psicoanalitico al *William Alanson White Institute*, era *assistant editor* della *White Society Voice*.

(4) Kernberg muove una lucida critica ai capitoli del libro di Greenberg e Mitchell del 1983 dedicati all'opera di Edith Jacobson e al proprio lavoro, sottolineando alcuni fraintendimenti e precisando la sua concezione, che era anche della Jacobson, del ruolo primario degli affetti nella costruzione delle relazioni oggettuali interiorizzate. Per Kernberg le cosiddette pulsioni (libido e aggressività) vanno intese come manifestazioni *successive* a quelle degli affetti nella costruzione della struttura psichica, come espressione di una sua maggiore strutturazione.

Dreaming: Psychoanalysis or Neurobiology? (Special Issue edited by Lois Oppenheim)

Lois Oppenheim, «Introduction» (1)

J. Allan Hobson, «*EGO ERGO SUM: Toward a Psychodynamic Neurology*» (2)

Mark J. Blechner, «What are Dreams Like and How Does the Brain Make Them that Way?»

Richard J. Kessler, «Consciousness: “Nothing Happens Unless First a Dream”»

Ellen Rees, «Remembrances of Things Past: In Celebration of the Publication of *Object Relations in Psychoanalytic Theory*»

Mark Solms, «Freud’s “Primary Process” versus Hobson’s “Protoconsciousness”»

Paul Lippmann, «Whither Dreams?»

Alan S. Eiser, «Dreaming, Psychoanalysis, and Neurobiology: A Different Perspective»

Margaret R. Zellner, «Dreaming and the Default Mode Network: Some Psychoanalytic Notes»

Paul Rosenbaum, «Dr. Thorndike’s Dreams»

Focusing on Clinical Process that Includes a Dream: Different Relational Perspectives (3)

Galit Atlas, «Eat, Pray, Dream: Contemporary Use of Dreams in Psychoanalysis»

Deborah Anna Luepnitz, «Lacan on the Royal Road»

James L. Fosshage, «The Dream Narrative: Unconscious Organizing Activity in Context»

Mark J. Blechner, «New Ways of Conceptualizing and Working with Dreams»

Galit Atlas, «Eating, Cooking, and the Space Between: Response in Panelists’ Commentaries»

Book Reviews

Daniel E. Greenberg, «Cartesianism: Post, Proto, Hyper: Review of: Robert D. Stolorow, *World, Affectivity, Trauma: Heidegger and Post-Cartesian Psychoanalysis*. New York: Routledge, 2011»

Marie Rudden, «Review of: Sandra Buechler, *Still Practicing: The Heartaches and Joys of a Clinical Career*. New York: Routledge, 2012» (4)

Ruth R. Imber, «Review of: Rosemary M. Balsam, *Women’s Bodies in Psychoanalysis*. New York: Routledge, 2012»

(1) Il 5 maggio 2012 si è tenuto al *New York Psychoanalytic Institute* il terzo convegno della serie *Minding the Gap* (“Colmare il divario”), dedicato al tema “Il sogno: psicoanalisi o neurobiologia?”, titolo appunto di questo numero speciale che ne raccoglie gli atti. Lois Oppenheim, che ha curato quella serie di convegni e che cura questo numero, riassume qui la storia del dibattito. Allan Hobson, professore di psichiatria ad Harvard, in un famoso articolo nel n. 12/1977 dell’*American Journal of Psychiatry* aveva criticato la teoria freudiana del sogno sostenendo l’ipotesi della “sintesi di attivazione”, secondo la quale i sogni sono il prodotto di una attivazione del bulbo cerebrale durante la fase REM, che poi il cervello cerca di “interpretare” producendo, in modo un po’ casuale, i sogni. Mark Solms reagì duramente a questo attacco alla teoria freudiana da parte di Hobson, in un dibattito che durò anni (vi fu dedicato anche il n. 6/2000 della rivista *Behavioral and Brain Sciences*). Nei tempi recenti Hobson ha proposto un nuovo concetto, che ha chiamato “protoscienza”, nella quale l’Io comprende il processo sia primario sia secondario, e il sogno sarebbe un tipo di psicosi “organica” e “non motivata”. Solms ribatte che in questo modo Hobson si avvicina a Freud, in quanto vi può essere una certa somiglianza tra la “protoscienza” e il processo primario.

(2) Questo articolo di J. Allan Hobson può essere scaricato *full-text* in PDF dalla pagina Internet <http://www.wawwhite.org/uploads/CPS.049.0142.pdf>.

(3) In questa sezione vi sono le relazioni presentate il 20 aprile 2012 a un *panel* di un convegno della *Division 39* (Psicoanalisi) dell’*American Psychological Association*.

(4) Questo libro di Sandra Buechler è stato recensito a pp. 133-135 della rubrica “Recensioni” del n. 1/2013 di *Psicoterapia e Scienze Umane*.

Commento su *Contemporary Psychoanalysis*

Paolo Migone*

I quattro numeri di *Contemporary Psychoanalysis* qui esaminati (3 e 4 del 2012, e 1 e 2 del 2013) presentano innanzitutto due dibattiti interessanti. Il primo è nel n. 1/2013, dedicato al 30° anniversario del classico libro di Jay Greenberg e Steve Mitchell del 1983 *Le relazioni oggettuali nella teoria psicoanalitica* (Bologna: Il Mulino, 1986), unanimemente ritenuto il testo che ha maggiormente fatto conoscere la psicoanalisi relazionale, favorendone una rapida diffusione. Dopo una introduzione di Ruth Imber e Suzanne Little, curatrici di questo numero monografico (vedi la segnalazione a p. 547), intervengono non solo colleghi da sempre legati al *William A-lanston White Institute* – e precisamente Pasqual Pantone, Miltiades Zaphiropoulos, Jay Greenberg, Margaret Black, Ruth Imber e Jack Drescher – ma anche autori che si possono definire “classici”, o che hanno ricoperto cariche importanti all’interno dell’*International Psychoanalytic Association* (IPA) – come Bob Michels, Abbot Bronstein e Otto Kernberg – e inoltre Riccardo Lombardi, un analista romano della *Società Psicoanalitica Italiana* (SPI), e Donna Orange, nota esponente dell’approccio intersoggettivo. Questo confronto è uno dei tanti esempi del dialogo che oggi vi è tra analisti di orientamenti diversi, impensabile anni fa. Ognuno di questi commentatori tocca un aspetto specifico o sul quale è stato invitato a riflettere da parte delle curatrici. Ad esempio, iniziando dall’ultimo articolo, Donna Orange, che è di estrazione kohutiana, ha avuto l’incarico di discutere il modo con cui Greenberg e Mitchell trattarono la Psicologia del Sé di Kohut (il quale, come si ricorderà, Greenberg e Mitchell giudicarono – assieme a Joseph Sandler – come aderente a un “modello misto”, che si apre all’approccio relazionale ma nel contempo non ha il coraggio di rompere del tutto con la tradizione). Riccardo Lombardi traccia una breve storia degli sviluppi teorici della psicoanalisi in Italia, citando essenzialmente i contributi di analisti della SPI (la sua bibliografia è molto estesa, una ottantina di voci, molte delle quali sono articoli pubblicati sulla *Rivista di Psicoanalisi*). Otto Kernberg (vedi la segnalazione a p. 547) discute criticamente il modo con cui Greenberg e Mitchell trattarono la teoria di Edith Jacobson e la propria, e coglie questa occasione per chiarire la sua posizione sul ruolo delle pulsioni, che lui concepisce come manifestazioni *successive* a quelle degli affetti, i quali hanno in realtà un ruolo primario nella costruzione delle relazioni oggettuali interiorizzate. Abbot Bronstein rimprovera il modo con cui Greenberg e Mitchell hanno trattato la teoria kleiniana. Bob Michels critica Greenberg e Mitchell perché l’esclusivo *focus* sulle relazioni oggettuali, da loro scelto, è riduttivo in quanto è solo uno dei punti di vista della psicoanalisi, e trascurano autori quali Arlow, Brenner o Erikson; inoltre, secondo Michels, sembrano anche adottare un criterio di preferenza personale per la scelta della loro posizione teorica, ignorando criteri di validazione scientifica o empirica. Non sintetizzo qui i contributi degli altri autori (Pantone, Zaphiropoulos, Greenberg, Black, Imber e Drescher) perché sono relativamente meno interessanti in quanto non così critici verso Greenberg e Mitchell.

Il secondo dibattito è nel n. 2/2013, ed è intitolato “Il sogno: psicoanalisi o neurobiologia?” (vedi la segnalazione a p. 548). Mostra ancora una volta quanto il sogno abbia riconquistato un posto importante nel dibattito psicoanalitico, posto che per tanto tempo aveva perso. Il primo a intervenire è Allan Hobson, che non è un analista ma uno psichiatra, noto per aver pubblicato nel n. 12/1977 dell’*American Journal of Psychiatry* uno studio in cui criticava duramente la teoria freudiana del sogno, sostenendo che il sogno sostanzialmente è l’effetto di attivazioni casuali del bulbo cerebrale (Hobson è autore anche del libro *Dreaming: An Introduction to the Science of Sleep*. New York: Oxford University Press, 2003). Nel suo intervento Hobson rias-

* Via Palestro 14, 43123 Parma, Tel. 0521-960595, E-Mail <migone@unipr.it>.

sume i principali temi di un suo prossimo libro – che probabilmente si intitolerà *Ego Damage and Repair* oppure *Ego Ergo Sum: Toward a Psychodynamic Neurology* – dove propone una sua nuova teoria del sogno basata sul concetto di “protoscienza”. Tra le altre cose dice che non è vero che il sogno sia, come diceva Freud, il “guardiano del sonno”, ma che i sogni REM rappresentano un “programma di realtà virtuale” per la coscienza, per la quale si è evoluto il sonno REM e non viceversa, quindi il sogno REM non serve a proteggere il sonno. Rinnega il concetto di inconscio rimosso, e anche la struttura tripartita Io/Es/Super-Io che propone di rimpiazzare con un modello basato su un’unica istanza, l’Io. L’Es va abbandonato, e le strutture sottocorticali non sono affatto la sede di istinti che disturbano e vanno rimossi o tenuti sotto controllo, ma sono “libere da conflitti” e hanno un’importante funzione di supporto allo sviluppo dell’Io. Rimpiazza i concetti di processo primario e secondario con quelli di coscienza primaria (o “protoscienza”) e secondaria, che possono essere in conflitto tra loro, ma per una disfunzione e non certo per un motivo intrinseco. Dice anche che il sogno è, per definizione, il modello di una “psicosi organica”. Per motivi di spazio non è possibile qui riassumere in maggiore dettaglio l’intervento di Hobson, e neppure degli autori che lo discutono. Tra questi vi è Mark Blechner, noto esperto del sogno (si veda ad esempio il suo articolo di testa del n. 2/1998 di *Contemporary Psychoanalysis*, segnalato a p. 169 del n. 4/1998 di *Psicoterapia e Scienze Umane*, dove compie anche una revisione della letteratura sul sogno), Mark Solms (che è uno dei maggiori esponenti della neuropsicoanalisi ed eterno interlocutore critico di Hobson), Paul Lippmann (autore di un articolo sul sogno nel n. 2/2008 di *Psicoterapia e Scienze Umane*), e così via. La seconda parte del fascicolo contiene lavori sugli aspetti clinici del lavoro sui sogni.

A parte questi due dibattiti, *Contemporary Psychoanalysis* presenta articoli che continuano nella linea della rivista, cioè a forte pregnanza clinica, con particolare attenzione al tema dell’*engagement* e/o dell’*enactment* (vedi ad esempio Grossmark nel n. 3/2012, segnalato a p. 546), alle influenze culturali e ambientali (ad esempio Frie, Freeman, Kuriloff e Botticelli nel n. 3/2012 e Violette nel n. 4/2012), oppure al filone o “genere” della *self-revelation* o *self-disclosure* (Ann D’Ercole, ad esempio, nel n. 4/2012 – anche se non con una vera e propria *self-disclosure*, dato che qui non si rivolge a un paziente – non ci risparmia una lunga e dettagliata narrazione della sua vita in una famiglia di emigrati italo-americani in cui è stata testimone di drammi di ogni genere, legati a tematiche di razzismo, di criminalità e così via).

Revue Française de Psychanalyse

(Trimestrale)

Presses Universitaire de France, 6 Avenue Reille, F-75014 Paris, E-Mail <rfp@spp.asso.fr>
http://www.cairn.info/revue.php?ID_REVUE=RFP, <http://www.spp.asso.fr/Publications/Rfp>

2012, Tomo LXXVI, n. 3 (luglio) (pp. 645-944)

LA PSYCHANALYSE ET LA RÉFLEXIVITÉ

Françoise Coblenç & Jean-Luc Donnet, «Argument: La psychanalyse et la réflexivité»

I. Interventions

Michel Ody, «La psychanalyse, la réflexivité et l’enfant»

Élisabeth Birot, «Réflexivité et parole de séance: des mots pour se voir»

Jean-Claude Rolland, «Créativité du processus primaire» (1)

II. Développements

Jean-Luc Donnet, «Le procédé et la règle: l’association libre analytique»

Michèle Perron-Borelli, «Réflexivité et identité: à propos des “souvenirs-écrans”»

- Georges Pradier, «De l'autoanalyse à l'auto-organisation. Un parcours réflexif?»
 Bernard Chervet, «Masochisme réflexif et instauration du principe de plaisir. "C'est celui qui l'a dit, qui l'est"»
 Catalina Bronstein, «Bion, la rêverie, la contenance et le rôle de la barrière de contact»
L'affectif et la théorie
 Sigmund et Martha: prélude freudien
 Ilse Grubrich-Simitis, «Germes de concepts psychanalytiques fondamentaux. À propos des lettres de fiancés de Sigmund Freud et Martha Bernays»
 Melitta et Melanie: une fille, une mère et la psychanalyse?
 Melitta Schmideberg «"Après l'analyse..."»
 Elizabeth Spillius, «Melitta et sa mère»
 Rosemary H. Balsam, «Commentaire sur l'article de Melitta Schmideberg "Après l'analyse..."»
Hors thème
 May Widmer-Perrenoud, «L'effacement de soi, une forme spécifique de trouble narcissique. Considérations sur la dynamique du processus, modalités techniques»
 Berle Lamlin, «La naissance du "Je" dans un autoportrait de Dürer»
Critiques de livres
 Gilbert Diatkine, *Dans les traces du prénom* de Juan Eduardo Tesone
 André Barbier, *Cet autre divan, psychanalyse de la mémoire du corps* de Monique Dechaud-Ferbus; *La psychothérapie psychanalytique corporelle. L'inalanalysable en psychanalyse. Le divan par-devant* de Monique Dechaud-Ferbus
 Francesca Moscato & Paola Solano, *Secret passages: the theory and technique of interpsychic relations [Passaggi segreti]* de Stefano Bolognini
 Bernard Golse, *Exils de langue* de Kostas Nassikas
Revue des revues
 Isabelle Martin Kamieniak, *Libres cahiers pour la psychanalyse*, 2010, 22: Jouer avec le feu
 Nicole Llopis-Salvan, *La Psychiatrie de l'enfant*, 2010, vol. LIII, 1
 Marie-Claire Durieux, *The Scandinavian Psychoanalytic Review*, 2010, vol. 33, 2
 Michel Sanchez-Cardenas, *The International Journal of Psychoanalysis*, 2011, 3 & 4

(1) I pazienti vengono da noi a causa delle sofferenze causate dai residui irrisolti dell'attaccamento edipico. La cura deve il suo successo al fatto di iscriversi nella tradizione della rinuncia. Il complesso edipico è condannato al declino, ma lo stesso Freud (*Il tramonto del complesso edipico*, 1924) vi ritorna tardivamente quando afferma che il declino è un evento comunque misterioso e che assomiglia a un processo naturale come quello della caduta dei denti da latte. Lo scopo di questo articolo è quello di cercare di capire lo sviluppo della coscientizzazione degli oggetti edipici, evidenziando con linearità come la lunghezza della cura sia sostenuta dall'inconscio e conflittuale desiderio dei pazienti di liberarsi di tali oggetti. Il legame con i primi oggetti edipici è carico di sessualità infantile che è estranea ai principi vitali elementari. Essa ha l'unico scopo di possedere tale oggetto, di essere da questo posseduto, e di gioirne nello stile del principio di piacere. Tutto ciò dovrà inevitabilmente confrontarsi col principio di realtà. Sostenuto dal lavoro della civilizzazione, questo declino sarà inevitabile, pena il comparire della malattia psichica e dei molteplici disturbi della vita quotidiana. Altro scopo dell'Autore è evidenziare la vicinanza e la somiglianza del lavoro del sogno, della cura e del lutto, di dimostrare l'unicità dei loro scopi e dei loro effetti. Il sogno rimette in cantiere la rinuncia incompiuta agli oggetti edipici. La cura sviluppa metodicamente e su grande scala questa proprietà del sogno e questi due processi amplificano reciprocamente le rispettive capacità.

CRIMES

Denys Ribas, «Éditorial: Autisme et psychanalyse»

Michèle Bertrand & Marina Papageorgiou, «Argument: Crimes»

Friedrich Nietzsche, «Du pâle criminel»

I. Clinique de la scène de crime

Samuel Lepastier, «La scène originaire criminelle»

Sophie de Mijolla-Mellor, «Les trois figures de l'acte criminel»

Dominique Cupa, «L'indifférence: l'«au-delà» de la haine»

Magali Ravit & René Roussillon, «La scène du crime: cette autre image des confins de la subjectivité» (1)

Estela V. Weldon, «Transfert et contre-transfert ou collusion perverse?»

Philippe Bessoles, «Récidive criminelle. Figures de l'emprise et criminalité»

II. Crime et sexualité

André Ciavaldini, «Crime sexuel et situation anthropologique fondamentale, un objet de fascination pour la psyché»

Isabelle Laffont & Benoît Servant, «Crime ou ravissement»

III. Crime et culture

Béatrice Lehalle, «La Tombe du plongeur. Une étude du crime dans *L'Étranger* de Camus»

Michel Schneider, «L'écrire était presque parfait»

Cinquantenaire de la mort de Marie Bonaparte

Rémy Amouroux, «“Notre Revue”. Marie Bonaparte et la *Revue Française de Psychanalyse*»

Hors thème

Annette Fréjaville, «Répétitions protectrices»

Kostas Nassikas, «Le “angage” perceptif du transfert»

Critiques de livres

Roland Havas, *Per una teoria psicoanalitica della conoscenza*, de Francesco Conrotto (2010)

Pascale Navari, *Under the Skin. A Psychoanalytic Study of Body Modification*, d'Alessandra Lemma (2010)

Piotr Krzakowski, *Les seuils de la naissance. Le rôle de la théorie dans le travail psychanalytique*, de Katarzyna Walewska

Revue des revues

Benoît Servant, *Adolescence*, 2010, 3 & 4: “Rite” et “Construction”

Carlos Sánchez, *Temas de psicoanálisis, Revista de la Sociedad Española de Psicoanálisis*, 2011, 2 (juillet)

Michel Sanchez-Cardenas, *The International Journal of Psychoanalysis*, 2011, 5 & 6

(1) Interessante e complesso articolo corredato da due storie cliniche di pazienti criminali caratterizzati da organizzazione pulsionale non conflittuale e in cui viene descritta una regressione senso-motoria di ricerca dell'oggetto. Gli Autori affermano che la costruzione *après-coup* della scena del crimine sembra, in questi casi, servire da schermo in cui si fissano conglomerati di contenuti percettivi e allucinatori testimoniando un lavoro inefficace dell'area intermedia di esperienza transizionale di Winnicott. Le percezioni schermo, riprodotte in modalità allucinatoria, servirebbero da sutura del punto di frattura del sistema soggettivo; l'impressione creata dalla visione della scena del crimine nasconde l'assenza di sguardo interiore, di insight, a fronte di vissuti traumatici precoci non elaborati. L'atto criminale è inquadrato non nella sua dinamica crudele e sadica implicante una erotizzazione della distruttività, ma piuttosto nell'ambito della negatività radicale concernente non l'oggetto in sé ma il suo interno, oggetto visto come lacerato e svuotato dei suoi contenuti. Più il trauma è precoce più il bambino rischia un superinvesti-

mento del visibile, di attaccarsi ai punti di *reperere* esterni, svuotando la sua stessa esperienza e i processi psichici inerenti la costruzione e la trasformazione di vissuti di cui rimarrà mutilato. L'esperienza della riflessività sarà sbarrata e si presenterà nell'atto criminale sotto forma auto-soggettiva visiva. L'agire criminale costituisce una sorta di reminiscenza, ripetizione della incompletezza soggettiva il cui scopo è di essere un segnale significante per il soggetto che cerca di essere soggetto per un altro. Questa immagine del crimine tenta di giocare il ruolo di uno specchio autosoggettivante che prende il posto di un lavoro riflessivo non funzionante.

2012, Tomo LXXVI, n. 5 (dicembre) (pp. 1293-1738)

ŒDIPE(S)

I. Rapport d'Albert Louppe et discussions

Albert Louppe, «Œdipe en instances» (1)

Martina Burdet, «Œdipe en constances»

Françoise Coblençe, «"Ce qui fut commencé avec le père s'achève avec la masse"»

II. Rapport d'Isabel Usobiaga et discussions

Isabel Usobiaga, «Les conversions de l'hystérie»

César Botella, «Le Witz peut-il être une voie analytique?»

Rafael Cruz Roche, «À propos de la triangulation archaïque»

Samuel Lepastier & Marielle Vuillod, «L'actualité troublante de l'hystérie»

III. Hystérie primaire

Isabelle Martin Kamieniak, «L'hystérie primaire»

Jacques Press, «La sexualité impure ou l'hystérie primaire à l'épreuve du contre-transfert»

IV. Les prémisses de la conflictualité œdipienne

Adela Abella, «La séduction dans la cure des adolescents: Œdipe et/ou Narcisse?»

Elda Abrevaya, «L'identification primaire et la bisexualité psychique»

Christian Gérard, «De la triangulation précoce à l'Œdipe»

Béatrice Ithier, «Saisons œdipiennes»

Jacqueline Schaeffer, «Du côté du père amant. Censure ou refoulement?»

Sylvie Pons-Nicolas, «De la honte primaire à la culpabilité œdipienne»

Jean H. Guégan, «Œdipe, la séduction de l'énigme»

V. Œdipe et hystérie

Jacques André, «La fin du monde»

Monique Cournut, «Du rien au meurtre»

Jacqueline Godfrind, «Du corps hystérique à l'Œdipe hystérique»

Cristina Lindenmeyer, «Qu'on ouvre les hystériques!»

VI. Œdipe et trauma

Panos Aloupis, «La ruse mélancolique de l'Œdipe au féminin»

Thierry Bokanowski, «Trauma et conflit œdipien»

Bertrand Colin, «Une dimension du meurtre: la "lutte à mort"»

Monique Dechaud-Ferbus, «Œdipe et le destin de l'inscription corporelle. Un chemin d'endurance de la néoténie à "l'être homme"»

Yannick Milleur, «Œdipe(s) et meurtre(s) en procès, une issue à la psychose»

VII. Logiques œdipiennes et tiercéisation

Guy Lavallée, «Dynamique œdipienne et espace transférentiel: le psychanalyste attracteur substituable»

Michel Ody, «Œdipe attracteur, une étape à Bilbao...»

Wilfrid Reid, «Le palimpseste de la psyché ou l'effacement de l'objet comme paradigme de la tiercéité»

François Richard, «L'Œdipe déformé des patients d'aujourd'hui»

Brigitte Eoche-Duval, «L'énigme, scènes et décors»

VIII. *Résolution du complexe d'Œdipe, des meurtres aux origines du surmoi post-œdipien*

Guy Cabrol, «Œdipe(s) au pays des Jivaros ou le drame œdipien du psychanalyste»

Catherine Chabert, «Incertitudes œdipiennes»

Bernard Chervet, «La résolution du complexe d'Œdipe et l'accès aux intimités. Conflits et clivages intra-surmoïques»

Marie-France Dispaux, «L'humour au vif du transfert»

Jean-Luc Donnet, «L'humour et la séance»

Dominique Suchet, «Féminin et masculin, les deux temps de la dissolution du complexe d'Œdipe»

Nathalie Zilkha, «Le rapport moi-surmoi et la subjectivation»

IX. *Œdipe et culture*

Marc Babonneau, «Œdipe, père, fils, maintenant et toujours»

Viviane Chetrit-Vatine, «Traumas et conflit œdipien: Œdipe, le meurtri»

Michel Granek, «Œdipe ou non-Œdipe, telle est la question»

Martin Joubert, «D'Antœdipe à Œdipe, Jacques Ier d'Angleterre précurseur d'Hamlet?»

Pierre Lévy-Soussan, «Œdipe: de la fiction psychique à la fiction juridique»

Hélène Parat, «Au cœur de la rencontre entre anthropologie et psychanalyse: l'Œdipe et ses interdits»

Denys Ribas, «Adoption par les couples homosexuels: la psychanalyse n'a pas à dire la loi»

X. *En rapport avec le thème du Congrès*

Dominique J. Arnoux, «Constructions œdipiennes et préœdipiennes en psychanalyse avec l'adulte et avec l'enfant. De l'aptitude à construire une scène consciente»

XI. *Hommage à André Green*

Georges Pragier, «André Green et le CPLF»

(1) Il titolo di questo lungo rapporto, base per la discussione sul tema “Edipo(i)”, sottintende l'attrazione che esercita il complesso di Edipo sull'intero funzionamento psichico, nei suoi diversi aspetti – culturali, familiari, individuali – sottesi dalla medesima richiesta pressante di una organizzazione triangolare. L'Autore ripercorre in modo capillare il tragitto fatto da Freud per portare a termine pienamente la teorizzazione di quello che da intuizione fondamentale si è trasformato nella scoperta di un processo universale. In questo cammino teorico freudiano intravediamo già, dietro a Edipo, Amleto: il destino del complesso è il destino dello scarto tra questi due personaggi, ognuno espressione del proprio tempo e della propria cultura. Il tempo che li separa è l'espressione della natura evolutiva del complesso stesso, della sua iscrizione nel tempo della evoluzione culturale. Il termine “istanza” significa domanda pressante, ma anche processo in cui si confrontano una esigenza impellente e una difesa da essa. L'istanza è una richiesta in attesa, quella del progetto di identificazione nei genitori, immersi essi stessi nella loro personale organizzazione edipica. L'istanza rinvia infine anche alla eredità stessa del complesso edipico che emerge nelle strutture della seconda topica. L'articolo ci presenta un Edipo che dà forma ai vari livelli di problematicizzazione: ci mostra la dialettica tra lo stabilirsi della triangolazione di base e lo sviluppo stacco del complesso, e tra lo snodarsi dei movimenti esistenti lungo il tragitto endogeno dello psichismo del bambino e l'ordine edipico nei movimenti culturali e simbolici. Ne emerge l'immagine di un Edipo quale struttura motrice, non rigida. Dalla prima alla seconda topica seguiamo il processo di identificazione in entrambi i genitori fino alla cancellazione dell'oggetto e allo sviluppo della topica strutturale. Louppe dipana il discorso freudiano immettendovi tutti gli ampliamenti teorici apportati da molteplici autori: Ferenczi, Fenichel, Winnicott, Jacobson, Blegér, Chassegeut-Smirgel, Diatkine, Aulagnier, Anzieu, Laplace, D.N. Stern, Donnet, Gaddini, Nadel, Denis, Haag, Parat, Green, Fain, Gordelier (la maggioranza di ambito culturale francese). Riesce egregiamente a eludere il groviglio teorico per giustapposizione intessendo una trama consequenziale. Ne deriva l'immagine del complesso quale punto di forza nelle possibilità del rimaneggiamento e ampliamento teorico rispetto alla temporalità e rispetto all'organizzazione degli spazi psichici nella loro dimensione di gruppo. Alcune storie cliniche sono a testimonianza di tale spinta organizzatrice.

La linea di orizzonte lungo la quale si dipanano le tematiche poste dalla *Revue Française de Psychanalyse* nel 2012 non smentisce la tradizione: infatti scorre tra gli argomenti “Edipo(i)” (n. 5/2012), “Psicoanalisi e riflessività” (n. 3/2012), “L’interpretazione nella cura dei bambini” (n. 2/2012), “Impotenza e frigidità” (n. 1/2012), “Crimini” (n. 4/2012), e inoltre di teoria della tecnica, percorrendo alcune sintomatologie per inquadrarle dal punto di vista teorico e tecnico nell’ambito di una continua rielaborazione della crescente patologia non nevrotica. È difficile, come sempre, scegliere tra i vari testi, essendo ognuno di essi significativo per l’ampiezza d’inquadramento complessivo e per lo sforzo di trarre costantemente sviluppi ulteriori dai concetti freudiani.

La prima parte del n. 1/2012, dedicato a “Impotenza e frigidità” (il n. 1/2012 è stato segnalato a p. 472 del n. 3/2012 di *Psicoterapia e Scienze Umane*), affronta la sessualità quale fondamento principale della psiche nell’opera freudiana. Dopo il 1968 i tabù e i divieti della cultura dell’epoca precedente sembrarono non resistere di fronte all’esigenza di un godimento senza ostacoli, aiutato dall’avvento di nuovi metodi contraccettivi e delle leggi sull’aborto. Una vera speranza di rivoluzione sessuale. Si deve però riconoscere che l’impotenza e la frigidità non sono scomparse: l’essere umano tenta di conquistare una libertà sessuale ma soprattutto cerca di dominare la sua pulsionalità all’interno della morale civilizzata e delle proprie nevrosi. Freud in *Contributi alla psicologia della vita amorosa* (1910-17) affermava che per far crescere la libido c’era bisogno di frustrazioni e divieti. Tali sintomi sono ancora riconducibili a conflitti nevrotici che ubbidiscono all’angoscia di castrazione e alla rimozione pulsionale degli attaccamenti incestuosi. Questa supposta libertà ha molti nemici: l’aggressività, la depressione, il masochismo e l’inibizione. Le angosce di castrazione, di deflorazione e d’intrusione sono poi affermate o negate dal reale incontro con l’altro. Maurizio Balsamo è presente con l’articolo “Il primo amore non si scorda mai (o quasi)”, in cui affronta il difficile tema dell’odio e del sentimento di possesso mostrato in terapia dai pazienti borderline: due casi clinici chiariscono l’operare dell’analista tra la Scilla del forte desiderio di legame e la Cariddi della distruzione dello stesso. Gli altri articoli sviscerano le problematiche comportamentali dell’amore (amare troppo – non sapere amare) e della sessualità impedita. Interessante è l’articolo di Valérie Boucherat-Hue sul sesso come sintomo (nel senso strettamente freudiano di compromesso tra desiderio e difesa). I disturbi per difetto della sessualità sono studiati alla luce dell’inibizione nell’ambito psicosomatico e confrontati con un più ampio disturbo inibitorio del pensiero. Nell’ambito della clinica “perinevrotica” (tipo di funzionamento pseudo-nevrotico), l’impotenza somatopsichica rinvia agli effetti della nevrosi del carattere come il sintomo rinvia al conflitto intrapsichico della psiconevrosi. Nei “perinevrotici” il conflitto difensivo non si traduce nella formazione di sintomi netti e isolabili, ma in tratti del carattere, in modi di comportamento, in un’organizzazione patologica di tutta la personalità che agisce come punto di controinvestimento caratteriale ai movimenti di eccitazione non metaforizzabili. L’articolo “La volontà di impotenza” di I. Laffont e B. Servant è segnalato a p. 472 del n. 3/2012 di *Psicoterapia e Scienze Umane*. La quarta sezione del n. 1/2012 è dedicata al “Continente nero”, con gli scritti fondatori di Marie Bonaparte, Joyce McDougall e Jean Cournut.

Il n. 4/2012, intitolato “Crimini”, affronta le tematiche dell’atto criminale (assassinio) e della sua espiazione (l’uccisione di Laio è preceduta dall’abbandono, per farlo morire, del figlio Edipo). Il peccato originale nello scritto di Freud del 1912-13 *Totem e tabù*, mito fondatore dell’umanità, è quello dell’uccisione del padre originario da parte dell’orda primitiva cui consegnerà il doppio divieto dell’incesto e dell’assassinio (parricidio), capisaldi dei legami sociali. Da sempre la psicoanalisi si è appassionata al tragitto che conduce certi soggetti a commettere

* Via Caprarie 1, 40124 Bologna, Tel. 051-220395, E-Mail <marianpier@gmail.com>.

crimini, illuminando i processi psichici inconsci. Tra i primi vi fu Sándor Ferenczi (*Psicoanalisi del crimine*, 1914), Marie Bonaparte (*Le cas de Mme Lefebvre*, 1927), Sigmund Freud (*Dostoevskij e il parricidio*, 1928), Jacques Lacan (*Il caso Aimé* [madre di Didier Anzieu], 1932, e *Le sorelle Papin*, 1933), e Jean-Bertrand Pontalis (*Un jour, le crime*, 2011). Paul-Claude Racamier parla a questo proposito di “fantasma non fantasma”. Ci fermiamo poiché la lista sarebbe lunga. Le sezioni del n. 4/2012 sono tre: “Clinica della scena del crimine”, “Crimine e sessualità”, “Crimine e cultura”. Oltre all’articolo di Sophie de Mijolla-Mellor “Le tre figure dell’atto criminale” e quello di Magali Ravit e René Roussillon “La scena del crimine: quest’altra immagine dei confini della soggettività” (segnalato a pp. 552-553), tutti gli altri sono interessanti e utili a fornire materia di riflessione teorico-clinica. Ci limitiamo a segnalare l’articolo di Rémy Amouroux per il cinquantenario della morte di Marie Bonaparte (1882-1962), «*Notre Revue*». Marie Bonaparte e la *Revue Française de Psychanalyse*, in cui si descrive la grande importanza avuta dall’“ultima piccola nipote dell’imperatore”, e Principessa di Grecia e Danimarca, per la linea freudiana della *Revue*, tanto da farle conquistare il soprannome di “Freud mi ha detto”. Oltre a essere una delle fondatrici, Marie Bonaparte, non laureata in medicina, analizzata da Freud e da lui elevata al rango di psicoanalista, sostenitrice della psicoanalisi laica, ha finanziato personalmente la *Revue* che divenne anche il laboratorio personale delle sue prime traduzioni di Freud. Attraverso la presenza costante nella segreteria della rivista della sua segretaria Anne Berman (dal 1933 al 1968), anche lei traduttrice di scritti freudiani, la Principessa di Grecia e Danimarca ha avuto potere decisionale sugli articoli da pubblicare e sulle traduzioni. La Berman era “l’occhio di Mosca” di Marie Bonaparte che riusciva a sapere sempre tutto anche attraverso una fitta corrispondenza epistolare con lei. Nemici dichiarati della Principessa erano Pierre Marty e la psicosomatica. A ogni richiesta di pubblicazione, Marty subiva l’ironica critica della Bonaparte diffidente a oltranza del mescolamento dello psichico al somatico. L’ostracismo di Marie Bonaparte iniziò con la richiesta di pubblicazione da parte di Marty di un articolo sulle basi psicogene della tubercolosi polmonare: lei gli rimproverava di sopravvalutare la dimensione psicologica delle malattie organiche non dando invece importanza ai fattori sociali ed economici. Fustigato per bene, Marty insieme a Fain nel 1972 fondò l’Istituto di psicosomatica. Insomma, la *Revue Française de Psychanalyse* fu per molto tempo la rivista della Principessa, guardiana della parola di Freud in Francia.

Il n. 5/2012, “Edipo(i)”, resoconto del Congresso annuale degli psicoanalisti francofoni, è formato da 45 articoli che organizzano la discussione sulle due lunghe relazioni di Albert Louppe “Edipe en instance” (segnalato a pp. 553-554) e di Isabel Usobiaga “Les conversions de l’Hystéries”. Il panorama è vasto per chi voglia approcciarsi al tema sia sulla base del lavoro freudiano sia sulla sua evoluzione di un continuo progredire teorico-clinico all’interno della teoria classica. Vale la pena tenerlo presente per lo stato dell’arte del concetto. Segnaliamo invece un breve articolo di Denis Ribas, direttore della *Revue*, “Adozione da parte delle coppie omosessuali: la psicoanalisi non ha da dettar legge”, che entra nel dibattito molto vivo in Francia dopo la legge “*Mariage pour tous*” che comporterà la possibilità di adozione da parte delle coppie omosessuali. Gli psicoanalisti sono stati sicuri testimoni della trasformazione dell’istituzione familiare. La scena primaria è ritenuta fondamento dell’evoluzione dell’individuo, a partire da Freud, Melanie Klein, Bion, Lacan. Secondo la teoria classica lo scacco dell’organizzazione del fantasma della scena primaria o il suo diniego conducono alla psicosi o alla perversione e la sua elaborazione è cruciale. Ribas pensa che il desiderio erotico per un altro che non sia il bambino possa essere comunque la condizione sufficiente affinché un disinvestimento ben modulato porti all’aprirsi della vita fantasmatica: possiamo contare sulla eccitazione erotica della coppia omosessuale per incarnare una sessualità che apra la relazione genitore-bambino alla terzietà. Le esperienze cliniche dell’Autore lo portano a pensare che nello psichismo umano ci siano delle preformazioni fantasmatiche originarie, forse dementalizzate, in attesa di realizzazione psichica. Ma, afferma, siamo molto lontani dal capire come andranno le cose. Gli attuali genitori omosessuali si sono comunque formati in famiglie tradizionali, in cui c’è uno psichismo di tipo edipico. Lo stesso Freud affermava che il Super-Io si costruisce nell’identificazione col Super-Io dei genitori, processo inconscio che evoca le genera-

zioni precedenti e i loro inconsci. Conclude che non si può essere così presuntuosi da fare prognostici sulla base dello studio di una sola generazione di coppie omosessuali adottanti. Nel n. 5/2012 inoltre è presente un testo in ricordo di André Green morto appunto nel 2012.

Non avendo più spazio per segnalare i rimanenti numeri, si ricorda la profonda e puntuale conoscenza della psicoanalisi classica da parte degli autori francesi che fa dei loro scritti una sicura fonte d'informazione e di studio anche alla luce del continuo lavoro di ampliamento, secondo i dettami freudiani della teoria delle pulsioni e del conflitto.

Ricerche di Psicologia

(Trimestrale)

Dipartimento di Psicologia, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
<http://www.francoangeli.it/riviste/sommario.asp?IDRivista=41>

2013, Volume 36, n. 1 (pp. 1-195)

Rassegne: Manuela Zambianchi, «L'invecchiamento ottimale: una rassegna sui principali modelli teorici e sulle strategie proattive in grado di promuoverlo»

Strumenti: Elisa Stagni Brenca et al., «Valutazione del rischio di infortuni in bambini d'età pre-scolare: uno studio preliminare sulla "Injury behavior checklist"»

Ricerche sulla realtà italiana: Gilda Sensales, Alessandra Areni, Alessandra Dal Secco, «Linguaggio sessista e rappresentazioni femminili nella comunicazione giornalistica sulle ministre dei governi Prodi (2006) e Berlusconi (2008). Un'analisi psicologico-sociale sui titoli della stampa italiana di diverso orientamento ideologico-culturale»

Forum: «La psicologia può aiutare a imparare meglio?»

Alessandro Antonietti, «Introduzione»

Articolo bersaglio: Domenico Parisi, «Gli psicologi e l'apprendimento a scuola»

Anna Maria Ajello, «La psicologia al bivio: ricerca per la scuola, ricerca con la scuola»

Stefano Cacciamani, «Per un nuovo dialogo tra psicologia e scuola: riflessioni teoriche e questioni metodologiche»

Felice Carugati, «Psicologia, psicologie: non dimentichiamoci delle risorse per un'ecologia dell'apprendimento»

Manuela Delfino, «La tecnologia tetragona e la difficile arte di decidere quando usarla»

M. Beatrice Ligorio, «Sense-making, mediazione e artefatti: cultura e tecnologia secondo la psicologia dell'educazione»

Daniela Lucangeli, «Psicologia e tecnologia: davvero così lontane nell'ambito apprendimento scolastico?»

Clotilde Pontecorvo, «La scuola come contesto socio-culturale per l'apprendimento dei bambini e dei giovani»

Alda M. Scopesi, «Ricerca psicologica, nuove tecnologie e apprendimento scolastico»

Carlo Trombetta, «Dai "saperi" scolastici alla "mente" dell'alunno. Una difficile convivenza»

Claudia Venuleo & Sergio Salvatore, «Ripensare il ruolo della psicologia per la scuola»

Domenico Parisi, «Risposta ai commenti»

La rivista scientifica *Ricerche di Psicologia* è stata fondata nel 1977 dal direttore Marcello Cesa-Bianchi. Attualmente è gestita da tre università milanesi: Dipartimento di Psicologia dell'*Università Cattolica del Sacro Cuore* di Milano; Sezione di Psicologia, Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biomediche (LITA) e Dipartimento di Geografia e Scienze Umane dell'*Ambiente degli Studi di Milano*; Dipartimento di Psicologia dell'*Università degli Studi di Milano Bicocca*. Si rivolge alla comunità degli psicologi italiani, sia accademici

che professionisti. È di interesse della rivista ogni argomento della psicologia, considerato sotto l'aspetto dei più recenti avanzamenti della ricerca: psicologia generale, cognitiva e sperimentale; storia della psicologia; psicologia fisiologica, neuropsicologia e psicobiologia; psicologia animale e comparata; psicomетria e metodologia della ricerca psicologica; psicologia dello sviluppo e dell'educazione; psicologia sociale; psicologia del lavoro e delle organizzazioni; psicologia dinamica; psicologia clinica. Dal 2012, *Ricerche di Psicologia* sposa un nuovo orientamento più attento alle esigenze dei professionisti che operano nel campo della psicologia, e pubblica rassegne della letteratura rilevanti per la psicologia, articoli su strumenti italiani (test, questionari, ecc.) o versioni italiane di strumenti stranieri (lavori di validazione, standardizzazione, ecc.), articoli di ricerca su temi e situazioni di specifico interesse per il contesto italiano, *forum* di discussione su temi rilevanti per la psicologia italiana, note storiche sulla psicologia italiana. *Ricerche di Psicologia* è indicizzata in PsycINFO, EBSCO Discovery Service, Google Scholar e ProQuest Summon, ed è inserita nell'European Reference Index for Humanities (E-RIH) della European Science Foundation (ESF) e nel Catalogo Italiano dei Periodici (ACNP). Ogni fascicolo costa €24,00. Le tariffe degli abbonamenti sono le seguenti: privati €82,50; estero €109,00; on-line €70,00. L'indirizzo della redazione è presso il Dipartimento di Psicologia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo Gemelli 1, 20123 Milano, tel. 02-72342284, E-Mail <ricerchedipsicologia@unicatt.it>. [Paolo Migone]

Trauma and Memory. European Review of Psychoanalysis and Social Sciences

(Quadrimestrale, rivista telematica)

Fondazione Europa Ricerca onlus, Roma

<http://www.eupsycho.com>

2013, Volume 1, n. 1

David Meghnagi, «Editorial»

Articles

Teresa Carratelli, «A Space for Reflection upon and a Psychoanalytical Hearing of Primo Levi the Man and the Writer»

Piero Colla, «“Just Look at Sweden!”: Archaeology of a Conditioned Response»

Raffaella Di Castro, «Memory as Hunger of the Brain»

Antonio di Meo, «Primo Levi. Chemistry, Languages and Literary Style»

Barbara Mattsson & Sinikka Maliniemi-Piispanen, «Thinking about the unknown. An Interview Study of Finnish War Children»

Book reviews

Girolamo Lo Verso, *La mafia in psicoterapia* (“Mafia in Psychotherapy”). Milan: FrancoAngeli, 2013 (Reviewed by Anna Maria Ferraro & Giusy Cannizzaro)

Trauma and Memory è una rivista internazionale in formato elettronico *open access*, in lingua inglese, che si è di recente costituita per iniziativa di David Meghnagi. La rivista è il punto di arrivo di una collaborazione portata avanti da un gruppo di colleghi di diverse aree scientifiche che hanno avuto come esito la realizzazione di un percorso di formazione europeo sulla memoria della Shoah nei suoi molteplici aspetti. *Trauma and Memory* nasce con una forte impronta psicoanalitica ma con una vocazione interdisciplinare che ha tra i suoi obiettivi il dialogo su temi della memoria individuale e collettiva. Nel primo numero sono ospitati contributi sul tema della testimonianza con riferimento all'opera di Primo Levi e due saggi dedicati, rispettivamente, al processo di traumatizzazione (cui sono andati incontro decine di migliaia di bambini in Finlandia durante la seconda guerra mondiale) e alla riflessione sociologica sul modello educativo svedese. Nella sezione “Recensioni” è pubblicato un contributo sulla psicologia criminale e mafiosa. [Paolo Migone]