

“Seminari Internazionali di Psicoterapia e Scienze Umane” Programma dell’anno 2018

20 gennaio: Carlo Bonomi (Firenze), “Importanza di Ferenczi nel movimento psicoanalitico oggi”
17 febbraio: Salvatore Inglese (Catanzaro), “*Déjà vu*. Tracce di etnopsichiatria critica”
17 marzo: David Le Breton (Strasburg), “Fuggire da sé per salvarsi”
14 aprile: René Kaës (Lyon), “La metapsicologia oggi”
19 maggio: Roland Gori (Marseille), “Sognare il mondo per poterlo trasformare”
20 ottobre: Antonio Di Ciaccia (Roma), “Psicoanalisi e politica. Il malessere della civiltà”
17 novembre: Antonino Ferro (Pavia), “Trasformazioni e decostruzioni”

I seminari si tengono il sabato alle ore 14.30 all’Hotel Mercure di Bologna (di fronte alla stazione). Organizzazione: Associazione Culturale “Psicoterapia e Scienze Umane” (Presidente: Alberto Merini; Segreteria: cell. 348-5622627, E-Mail <info@psuformazione.it>). Per i dettagli si vedano i siti Internet <http://www.psicoterapiaescienzeumane.it/presentaz.htm#seminari> e <http://www.psuformazione.it>, e le pp. 283-288 del n. 2/2010 e pp. 733-735 del n. 4/2013 di Psicoterapia e Scienze Umane (si veda anche la pagina Internet http://www.francoangeli.it/Area_RivistePDF/getArticolo.asp?idArticolo=39332).

Informazioni per gli abbonati e i lettori

È possibile acquistare i due DVD dell’incontro con Otto Kernberg “Formare psicoterapeuti, oggi”, tenuto per il 45° Anniversario di Psicoterapia e Scienze Umane (Bologna, 20 settembre 2011, vedi la pagina www.psicoterapiaescienzeumane.it/Kernberg_20-9-11.htm), prodotti e distribuiti dalla Mammut Film (www.mammutfilm.it/index.php?id=1395250032, tel. 348-5622627, E-Mail <merini@mammutfilm.it>).

I video di altri convegni riservati agli abbonati sono visibili dal canale YouTube della rivista alla pagina www.youtube.com/user/PsicoterScienzeUmane/playlists: i due incontri con Allen Frances, capo della task force del DSM-IV, “Psichiatria tra diagnosi e diagnosticismo. Il dibattito critico sulla preparazione del DSM-5” (22-10-2011, 1 video) e “Perché l’assistenza psichiatrica in Italia è migliore di quella negli Stati Uniti” (21-12-2015, 1 video); l’incontro con Morris N. Eagle “Teoria psicoanalitica contemporanea: un bilancio complessivo” (13-4-2012, 3 video); il convegno “Identità del male. La costruzione della violenza perfetta”, le cui relazioni sono pubblicate nel n. 2/2013 della rivista (29 novembre-1 dicembre 2012, 17 video); il seminario di Chris Christian su “teoria del conflitto e intersoggettività” (15-2-2015, 4 video); il seminario di Otto Kernberg “Psicoanalisi e religione: perché Freud aveva torto” (18-3-2015, 2 video); il convegno per il Cinquantesimo Anniversario di Psicoterapia e Scienze Umane (17-12-2016, 6 video).

Si ricorda che tramite un accordo con Psicoterapia e Scienze Umane è possibile uno sconto sull’abbonamento all’International Journal of Psychoanalysis: per il 2017 il costo è di € 215,00 invece di € 315,00 (sconto del 32%, risparmio di € 100,00; studenti o allievi di scuole di psicoterapia € 113,00; nell’abbonamento è inclusa la versione elettronica di tutti gli articoli a partire dal 2001 – la sola versione elettronica costa € 194,00 invece di € 280,00, studenti € 100,00). Questo servizio viene offerto solo agli abbonati di Psicoterapia e Scienze Umane. I nuovi abbonati a Psicoterapia e Scienze Umane ricevono tre numeri arretrati in omaggio. Per lo sconto sull’abbonamento all’International Journal of Psychoanalysis e per le tre copie arretrate omaggio di Psicoterapia e Scienze Umane che spettano ai nuovi abbonati contattare la redazione: Tel. 0521-960595, E-Mail <migone@unipr.it>.

Per la raccolta fondi “Psicoterapia e Scienze Umane entra nel PEP Web” vi veda la pagina Internet www.psicoterapiaescienzeumane.it/crowdfunding.htm.

Chi volesse essere avvisato delle iniziative organizzate da Psicoterapia e Scienze Umane, gratuite e riservate agli abbonati, è invitato a comunicare il proprio indirizzo E-Mail a <migone@unipr.it>.

L’opera, comprese tutte le sue parti, è tutelata dalla legge sui diritti d’autore. Sono vietate e sanzionate (se non espressamente autorizzate) la riproduzione in ogni modo e forma (comprese le fotocopie, la scansione, la memorizzazione elettronica) e la comunicazione (ivi inclusi a titolo esemplificativo ma non esaustivo: la distribuzione, l’adattamento, la traduzione e la rielaborazione, anche a mezzo di canali digitali interattivi e con qualsiasi modalità attualmente nota o in futuro sviluppata). Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun fascicolo dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall’art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale, o comunque per uso diverso da quello personale, possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali (www.clearedi.org; E-Mail <autorizzazioni@clearedi.org>). In caso di copia digitale, l’Utente nel momento in cui effettua il download dell’opera accetta tutte le condizioni della licenza d’uso dell’opera previste e comunicate sul sito www.francoangeli.it.