

Sociologia del diritto

Norme redazionali

Invio dei testi

I contributi vanno inviati **esclusivamente** alla redazione della rivista al seguente indirizzo di posta elettronica: sociologiadeldiritto@unimi.it

Gli articoli devono essere accompagnati da una lettera di liberatoria in cui l'autore concede alla Direzione della rivista l'esercizio esclusivo di tutti i diritti di sfruttamento economico sull'articolo, senza limiti di spazio ed entro i limiti temporali massimi riconosciuti dalla normativa vigente e con tutte le modalità e le tecnologie attualmente esistenti e/o in futuro sviluppate.

I testi inviati:

1. devono essere in **formato doc**;
2. devono recare **da 4 a 6 parole chiave** sia in italiano sia in inglese;
3. devono essere muniti di **riassunto in lingua italiana** del contenuto di massimo 1000 caratteri, spazi inclusi;
4. devono recare l'**indirizzo di posta elettronica** dell'autore;
5. devono indicare l'**università e dipartimento** di afferenza dell'autore, o – nel caso in cui non si tratti di accademico – la professione dell'autore stesso e il luogo in cui egli o ella la svolge.

Dimensioni dei testi

Gli **articoli** non devono superare le 70.000 battute; le **note** e le **rassegne** non devono superare le 22.000 battute. Gli articoli e le note non devono comunque superare, rispettivamente, le 30 e le 10 pagine a stampa, comprensive di tabelle. La redazione si riserva il diritto di rinviare agli autori gli articoli già accettati e impaginati, con la richiesta di adeguare il numero di pagine a quanto qui indicato rispettando l'impaginazione; e ciò anche nel caso in cui gli articoli abbiano un numero di battute inferiore a quello qui indicato.

Regole grafiche

Gli **acronimi** devono essere tutti in carattere maiuscolo, senza punti (es. AIDS, UE, CORECO).

Nei **nomi composti da più parole diversi dagli acronimi** la maiuscola va usata solo per la prima parola o lettera (es. Centro nazionale di prevenzione e difesa sociale), a meno che l'uso delle maiuscole nelle parole o nelle lettere successive non sia imposto dalla lingua specifica oppure dall'uso corrente (es. Stati Uniti d'America, House of Commons, Südtiroler Volks-partei, Conseil Constitutionnel).

Il **maiuscolo** va usato *esclusivamente* nei casi indicati sopra o in inizio di parola quando trattasi di nomi propri.

Il **grassetto** e il sottolineato non sono ammessi.

Il **corsivo** va usato

1. per enfatizzare determinate parole o passaggi;
2. per espressioni in lingua straniera (latino compreso) fatte proprie dall'autore (es., *fair play*, *phármakon*, *Weltanschauung*, *prima facie*).

Non vanno scritte in corsivo le parole di altra lingua entrate stabilmente nel lessico italiano (es. status, standard, leader, computer). Non vanno scritti né in corsivo né fra virgolette i nomi di enti, istituzioni, società, partiti, organizzazioni, marchi di fabbrica stranieri.

Le **virgolette a caporale** («») non sono ammesse.

Le **virgolette doppie** (“”) vanno usate

1. per rimarcare il *significato* o l'*uso* di un'espressione
2. per le *citazioni* di massimo 30 parole.

Le **virgolette semplici** (‘’) vanno usate

1. per riferirsi a un *significante* in quanto tale (es. il termine ‘casa’ è bisillabo);
2. per le *citazioni contenute in una citazione* fra virgolette doppie.

Le **virgolette dritte** (‘ ’) non sono ammesse.

Le **citazioni a finestra** vanno usate nel caso di passi più lunghi di 30 parole e vanno inserite in corpo più piccolo rispetto al testo, *senza* virgolette. Le **modifiche** e le **omissioni in citazioni** vanno esplicitate. Le *omissioni* vanno segnalate con [...]. Le *modifiche* vanno inserite in parentesi quadra. I corsivi aggiunti vanno segnalati con la dizione ‘corsivo mio’ alla fine della citazione stessa, subito dopo aver indicato la fonte. Esempio:

La giustizia dei notabili, con la sua prassi essenzialmente [...] empirica, con il suo complicato sistema processuale e con il suo alto costo, può ostacolare anche fortemente gli interessi capitalistici[. L’]Inghilterra acquistò il suo primato capitalistico non mediante, ma – in parte – *nonostante la struttura del suo diritto*. [Weber 1956: 136, corsivo mio]

I **rinvii alle note a piè pagina nel testo** debbono essere collocati, secondo l’uso italiano, *prima* del segno di interpunzione.

Il **trattino didascalico** (–) deve essere usato solo per separare dal testo espressioni parentetiche; il **trattino d’unione** (-) deve essere usato solo per unire parole in espressioni composte (es. “caso-limite”).

Si segnala l’**uso degli accenti in italiano** (“perché”, “mercé”, “affinché”, e simili, con l’accento acuto; “cioè”, “è”, con l’accento grave). Nelle parole maiuscole va sempre usato l’accento (es.: È) e mai l’apostrofo (es.: E’). Rispettare l’**uso degli spazi in italiano**: obbligatori quelli dopo i segni di interpunzione, inammissibili quelli prima di tali segni. Anche per le citazioni in lingua straniera va rispettato l’*uso italiano degli spazi* (es.: in una citazione in francese non dovrà essere lasciato uno spazio prima dei due punti).

Prestare la massima attenzione all’**ortografia delle lingue straniere**, anche nel caso di parole di altra lingua entrate stabilmente nel lessico italiano (es. élite, tête-à-tête, Leitmotiv, Wojtyła, Solidarność, Damaška).

In particolare si segnala che gli **accenti in lingua spagnola** sono sempre acuti (es., *liberación, García, Fernández*).

Le **tabelle** e i **grafici** vanno numerati progressivamente, con l’indicazione del titolo in corsivo: es., Tab. 1. *Struttura del campione*. L’indicazione della fonte da cui i dati sono tratti va posta in calce alla tabella o al grafico. Le tabelle e i grafici devono essere rigorosamente in bianco e nero.

Riferimenti bibliografici

I riferimenti bibliografici possono essere fatti **esclusivamente** col metodo del **rinvio alla bibliografia in fondo** operato fra parentesi nel testo (es.: Treves 1988: 315, 1985: 22; Bobbio 1974: 15). I **pre nomi devono essere sempre sviluppati**.

I **libri**, nella bibliografia in fondo, vanno richiamati nel seguente modo:

Bobbio, Norberto, 1977. *Dalla struttura alla funzione. Nuovi studi di teoria del diritto*. Milano: Edizioni di Comunità.

Nel testo vanno richiamati *senza fare ricorso a note a piè pagina*:

...come ha sostenuto Norberto Bobbio (1977: 32), la struttura...

Nel caso di **libri di cui esistano più edizioni**, nella bibliografia in fondo, va indicato fra parentesi quadra l’anno della prima edizione:

Bobbio, Norberto, [1990]1992. *L’età dei diritti*. Torino: Einaudi.

Nel testo tali libri vanno richiamati nel seguente modo:

(Bobbio [1990]1992: 156)

Nel caso di **libri in traduzione italiana**, nella bibliografia in fondo, va indicato fra parentesi quadra l’anno di edizione dell’originale tradotto:

Weber, Max, [1919]1997. *Wissenschaft als Beruf*. Traduzione italiana *La scienza come professione*. Milano: Rusconi.

Nel testo tali libri vanno richiamati nel seguente modo:

(Weber [1919]1997: 132 ss.)

I libri opera di due autori vanno richiamati in bibliografia nel seguente modo:

Guarnieri, Carlo, & Patrizia Pederzoli, 2002. *La magistratura nelle democrazie contemporanee*. Roma-Bari: Laterza

Nel testo tali libri vanno richiamati nel seguente modo:

(Guarnieri & Pederzoli 2002: 25)

Il libri opera di tre o più autori vanno richiamati in bibliografia nel seguente modo:

Cooter, Robert, Ugo Mattei, Pier Giuseppe Monateri, Roberto Pardolessi & Thomas Ulen, 1999. *Il mercato delle regole. Analisi economica del diritto civile*. Bologna: il Mulino.

Nel testo essi vanno richiamati nel seguente modo:

(Cooter *et al.* 1999: 254)

Gli **articoli** vanno citati specificando oltre all'anno e al nome della rivista (non abbreviato) anche il numero del volume e, ove esistente, del fascicolo in cui essi compaiono:

Yngvesson, Barbara, 1990. Contextualizing the Court: Comments on the Cultural Study of Litigation. *Law & Society Review*, 24, 1: 467-477.

Nel testo il riferimento va fatto nel solito modo:

(Yngvesson 1990: 470)

Qualora l'articolo ne sia dotato, deve essere indicato anche il DOI, nel seguente modo.

Feld, Barry C., 2013. Real Interrogation. What Really Happens When Cops Question Kids. *Law & Society Review*, 47, 1: 1-36. DOI: 10.1111/lasr.12000

Tale codice può essere facilmente rinvenuto sul sito istituzionale della rivista da cui l'articolo è tratto, ed è altresì solitamente riportato sulla prima pagina dell'articolo stesso.

I saggi di uno o più autori contenuti in un'opera collettanea vanno richiamati nel seguente modo:

McCaffery, Edward J., Daniel J. Kahneman & Matthew L. Spitzer, 2000. *Framing the Jury: Cognitive Perspective on Pain and Suffering Awards*. In Cass R. Sunstein (a cura di), *Behavioral Law and Economics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Nel testo vanno richiamati nel seguente modo:

(McCaffery *et al.* 2000: 79)

Le **opere dello stesso autore pubblicate nel medesimo anno** vanno distinte aggiungendo all'anno di pubblicazione le lettere (es.: 1985a, 1985b, 1985c) sia nel testo, sia nella bibliografia.

Le fonti reperite in Rete debbono essere citate come segue:

<http://www.globaldetentionproject.org/countries/europe/italy/introduction> (visitato il 20 settembre 2014)

Se un autore (collettivo o individuale) può essere individuato, il sito deve anche essere indicato nella bibliografia in fondo:

Global Detention Project, 2012, Italian Detention Profile: List of Detention Sites, <http://www.globaldetentionproject.org/countries/europe/italy/list-of-detention-sites.html> (visitato il 27 gennaio 2013)

Sentenze, leggi e altri atti normativi

Le **sentenze**, le **leggi** e altri **atti normativi** vanno citati secondo l'uso corrente nel Paese o nell'organizzazione del cui ordinamento fanno parte. I riferimenti di pagina o di paragrafo vanno indicati nel testo fra parentesi rotonda, in modo analogo alle opere scientifiche. A differenza delle opere scientifiche, il testo va riportato *in corsivo* e *senza virgolette*. È ammesso riportare il testo col metodo "a finestra"; anche in questo caso in corsivo e senza virgolette.

Spett.le Direzione

OGGETTO: Liberatoria pubblicazione Articolo

Roma,

Facendo seguito agli accordi intercorsi, Io sottoscritto,

.....
.....
in qualità di autore dell'Articolo dal titolo
.....
.....
.....

proposto a codesta Direzione per l'eventuale pubblicazione sulla Rivista

....., e di cui dichiaro di essere unico autore e proprietario, con la presente, ove l'Articolo venisse da Voi pubblicato, Vi concedo a titolo gratuito l'esercizio esclusivo di tutti i diritti di sfruttamento economico, senza limiti di spazio ed entro i limiti temporali massimi riconosciuti dalla normativa vigente (attualmente 20 anni) e con tutte le modalità e le tecnologie attualmente esistenti e/o in futuro sviluppate. Si intende pertanto compresa, inter alia, la riproduzione in ogni modo e forma, comunicazione - ivi inclusi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, anche i diritti di sfruttamento patrimoniale a mezzo di canali digitali interattivi (con qualsiasi modalità attualmente nota od in futuro sviluppata) - distribuzione, adattamento e rielaborazione di cui l'Articolo è suscettibile.

Vi sono parimenti concessi in esclusiva il diritto di tradurre, riprodurre, distribuire, comunicare l'Articolo in qualsiasi lingua, in qualsiasi modo e forma, i diritti di sfruttamento pubblicitario, il diritto di cedere a terzi tali diritti, in tutto o in parte, a qualsiasi titolo, ecc., senza limiti di spazio ed entro i limiti temporali massimi di protezione riconosciuti dalla normativa vigente e con tutte le modalità e tecnologie attualmente esistenti e/o in futuro sviluppate.

Rinuncio parimenti a qualunque corresponsione di diritto d'autore relativo all'inserimento dell'Articolo nella Rivista succitata, e mi impegno a non riprodurre l'Articolo in altri volumi o riviste né a renderlo disponibile on-line in formato digitale su rete pubblica o privata (in forma gratuita o a pagamento).

In fede.

