



Presentazione del volume

Dietro le quinte dell'opera

*Organizzazione comunicazione,
produzione e gestione dello
spettacolo lirico dal vivo*

a cura di Alberto De Piero, Michele Lai

Durante la presentazione si aprirà il dibattito sul tema
Crisi dello spettacolo dal vivo durante la pandemia Covid 19

Interverranno con i curatori

Paola Dubini

Docente di Management Università Bocconi di Milano

Fiorenza Cedolins

Artista lirica, docente di Canto Lirico alla facoltà di Canto
dell'Università Conservatori del Liceu di Barcelona

Modera

Luigi Bacialli

Direttore Reti Televisive Medianordest

**L'evento si svolgerà in concomitanza
con la 77ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica**

*Si apre il sipario. Cosa si cela "Dietro le quinte dell'opera"?
Un percorso di conoscenze teoriche e pratiche che conduce
alla realizzazione di un'opera lirica.*

Il volume descrive gli elementi organizzativi, economici, giuridici e politici che costituiscono il bagaglio culturale di chi opera professionalmente nel settore teatrale e nella produzione di spettacoli dal vivo.

Un testo destinato agli operatori del settore, agli studenti delle discipline universitarie di organizzazione/management/legislazione dello spettacolo, agli allievi dei conservatori statali di musica e anche a coloro che si occupano di organizzazione di spettacoli in genere.

Sabato 12 Settembre
Orario: dalle 11:00 alle 12:00
Spazio della Regione Veneto
Hotel Excelsior
Lungomare G. Marconi, 41
Lido di Venezia

**OTI
VINI**