

Gli autori di questo numero

Maria Cristina Arcuri

Dottoranda in Banca e finanza nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Fabio Barberis

Direttore Generale Carige Asset Management Sgr

Adriano Benazzi

Professore aggregato di Diritto tributario nell'Università di Parma

Elisa Bocchialini

Dottore di ricerca in Mercati e intermediari finanziari nell'Università di Parma

Roberto Cafferata

Professore ordinario di Economia e gestione delle imprese nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Alessandro Carretta

Professore ordinario di Economia degli intermediari finanziari nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Gino Gandolfi

Professore Ordinario di Economia degli intermediari finanziari nell'Università di Parma. Cofondatore dell'Osservatorio sui risparmi delle famiglie - Orfeo

Claudio Giannotti,

Professore straordinario di Economia degli intermediari finanziari nell'Università LUM "Jean Monnet" di Bari

Andrea Laurenti

Senior Manager di PricewaterhouseCoopers Advisory

Pier Luigi Marchini

Ricercatore confermato di Economia aziendale nell'Università di Parma

Gianluca Mattarocci

Ricercatore di Economia degli intermediari finanziari nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Camilla Mazzoli

Ricercatrice di Economia degli intermediari finanziari nell'Università Politecnica delle Marche

Giacomo Neri

Partner PricewaterhouseCoopers Advisory. Cofondatore dell'Osservatorio sui risparmi delle famiglie - Orfeo

Gianni Nicolini,

Ricercatore di Economia degli intermediari finanziari nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Luca Orlandi

Assistant Manager di PricewaterhouseCoopers Advisory

Mauro Panebianco

Director di PricewaterhouseCoopers Advisory

Beatrice Ronchini

Ricercatrice di Economia degli intermediari finanziari nell'Università di Parma

Monica Rossolini

Dottore di ricerca in Banca e finanza nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Gabriele Sampagnaro

Professore associato di Economia degli intermediari finanziari nell'Università "Parthenope" di Napoli

I referee dell'annata 2010

Gianpaolo Abatecola

Ricercatore di Economia e gestione delle imprese nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Guido Alpa

Professore ordinario di Diritto civile nell'Università "La Sapienza" di Roma

Roberto Cafferata

Professore ordinario di Economia e gestione delle imprese nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Clara Caselli

Professore ordinario di Economia e gestione delle imprese nell'Università di Genova

Renata Paola Dameri

Ricercatore di Economia aziendale nell'Università di Genova

Claudio Ferrari

Professore associato di Economia dei trasporti nell'Università di Genova

Pietro Genco

Professore ordinario di Economia e gestione delle imprese nell'Università di Genova

Mario Grasso

Docente di Economia e gestione delle imprese turistiche nell'Università di Genova

Renato Midoro

Professore ordinario di Economia e gestione delle imprese marittime e portuali nell'Università di Genova

Alfonso Morvillo

Direttore dell'Istituto di ricerche sulle attività terziarie del Cnr di Napoli

Paola Paniccia

Professore ordinario di Economia e gestione delle imprese nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Paolo Parini

Professore ordinario di Economia e gestione delle imprese di servizi nell'Università di Genova

Harald Pechlaner

Professore nell'Università Cattolica di Eichstaett-Ingolstadt e Direttore dell'Istituto per lo sviluppo regionale e il management del territorio all'Eurac Research di Bolzano

Anna Claudia Pellicelli

Professore associato di Economia e gestione delle imprese nell'Università di Torino

Lara Penco

Ricercatore in Economia e gestione delle imprese nell'Università di Genova

Cosetta Pepe

Professore ordinario in Economia e gestione delle imprese nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Clara Petrillo

Ricercatore presso l'Istituto di ricerche sulle attività terziarie del Cnr di Napoli

Barbara Sibilio Parri

Professore ordinario di Economia aziendale nell'Università di Firenze

Ludovico Solima

Docente di Economia e gestione degli enti culturali presso la Seconda Facoltà degli Studi di Napoli

Marco Valeri

Dottorando di ricerca in Economia e organizzazione delle imprese nell'Università "Tor Vergata" di Roma

Mario Venturino

Docente in Programmazione e controllo degli intermediari finanziari nell'Università di Genova

Giuseppe Vito

Docente di Economia e gestione delle imprese marittime nell'Università "Parthenope" di Napoli

ECONOMIA E DIRITTO DEL TERZIARIO

Processo di referaggio degli articoli proposti per la pubblicazione

Gli articoli che sono proposti alla rivista per la pubblicazione sono sottoposti in forma anonima a due successivi livelli di referaggio.

Il primo livello di referaggio (di ammissibilità) viene effettuato sull'abstract dell'articolo dai Membri del Comitato di Direzione che ne valutano la congruità ai temi trattati della rivista.

Il secondo livello di referaggio (di pubblicabilità) viene effettuato sull'articolo da due referee scelti all'interno del Comitato di Direzione o all'esterno tra accademici, ricercatori, esperti di materie di economia, diritto e terziario, che ne valutano contenuto e forma.

L'esito dei due referaggi viene comunicato agli autori che, recepite le indicazioni, invieranno alla Segreteria di redazione il contributo per la pubblicazione.

Abstract e articoli devono essere inviati al dott. Matteo Paltrinieri dell'Ufficio Studi della Banca Carige all'indirizzo mail rivista.edt@carige.it Tel 010/5792266

Sarà compito della Segreteria di Redazione della rivista garantire l'anonimato dei contributi in sede di referaggio e mantenere i rapporti con gli autori.

Norme per autori e collaboratori

L'ABSTRACT deve avere le seguenti caratteristiche:

in una cartella (circa 2300 caratteri spazi esclusi) presentare il lavoro in modo sintetico e puntuale descrivendone obiettivi, sviluppo e conclusioni.

Non si richiedono specifiche norme redazionali.

L'ARTICOLO deve avere le seguenti caratteristiche:

- *lunghezza massima 20 cartelle (circa 2300 caratteri spazi esclusi a cartella).*
- *Il titolo dell'articolo deve essere sintetico e gli autori sono indicati con Nome e Cognome (sul nome degli autori viene richiamata in nota l'eventuale attribuzione dei paragrafi).*
- *I capitoli e i paragrafi sono numerati (introduzione e conclusioni escluse) con cifre arabe puntate.*
- *L'articolo deve essere preceduto da due brevi abstract (10-15 righe) uno in italiano e uno in inglese.*

Norme redazionali generali

NUMERAZIONE DELLE PAGINE. Numerare progressivamente e visibilmente le pagine con cifre arabe.

CAPOVERSI. Rientrare ad ogni capoverso servendosi del tasto tabulatore e non della barra spaziatrice.

MAIUSCOLE. Occorre attenersi alla massima uniformità per quanto riguarda l'uso delle maiuscole e delle minuscole, cercando di ridurre le prime all'essenziale.

Evitare le maiuscole per i termini comuni, aventi caratteristiche di generalità. Es: stato, governo, parlamento, regione, sindacato, vescovo, polizia, esercito, ecc.

Non usare la maiuscola per aggettivi e sostantivi che indicano nazionalità. Es: gli italiani, i formaggi francesi, ecc.

Nell'uso della terminologia politico amministrativa adottare il seguente criterio: ministero delle Partecipazioni statali, ministro della Pubblica istruzione, commissione Bilancio, ecc.

Nel caso di una locuzione in più termini usare la maiuscola soltanto per il primo. Es: Banca nazionale del lavoro, Parlamento europeo, Partito radicale, ecc.

Evitare assolutamente in ogni sede (testo, note, indice dei nomi) di scrivere il nome degli autori tutto in maiuscolo.

SIGLE. In tondo alto/basso e senza puntini tra una lettera e l'altra. Es. Bnl, Fiat, Pil, Usa, Acli, ecc.

CORSIVI. L'uso del corsivo è riservata ai termini stranieri, salvo quelli entrati ormai nell'uso comune (come élite, leader, partner). Le parole appartenenti al primo gruppo avranno il plurale della lingua cui appartengono, quelle appartenenti al secondo gruppo sono invece invariabili (le élite, i leader, i partner).

Fermo restando l'indicazione dei limitarne l'uso, si userà il corsivo per le parole che l'autore vuole evidenziare in particolare e per i volumi e gli articoli citati nel testo.

NERETTO. Non se ne fa assolutamente uso.

ACCENTAZIONE. Si raccomanda la correttezza nell'accentazione delle vocali: à, ì, ò, ù (sempre con accento grave); cioè, è (con accento grave); né, sé, perché, affinché, poiché, ecc (con accento acuto).

TRATTINI. I trattini che – come in questo caso – individuano un inciso sono preceduti e seguiti da spazio.

CONVENZIONI VARIE. Si raccomanda anche il rispetto di alcune convenzioni, come le seguenti:

- p. e pp. (e non pag. e pagg.); s. e ss. (e non seg. e segg.); cap.; cit.; cfr.; ecc.; vol. e voll.; n. e nn.;
- p. 24 e non p.24 (cioè con lo spazio); A. Manzoni e non A.Manzoni (cioè con lo spazio); J.M. Keynes e non J. M. Keynes (cioè senza spazio tra le due iniziali del nome);
- Cit. (in tondo); *ibidem*, *passim*, *infra*, *supra* (in corsivo).

Note

La numerazione delle note deve essere progressiva. Non sono ammesse note bis, ter, ecc..

OPERE CITATE

1. Se si tratta di un volume:

G. Pasquino, *Modernizzazione e sviluppo politico*, Bologna, il Mulino, 1970, II edizione, p. 9 (pp. 9-13, pp. 5 s., pp. 7 ss).

2. Se si tratta di un'opera tradotta:

M. Weber, *Wirtschaft und Gesellschaft*, Tubingen, Mohr, 1920; trad. it Economia e società, Milano, Comunità, 1968, vol. I, parte II, cap. V, p. 432.

3. Se si tratta di un contributo in un volume miscelaneo:

G. Pasquino, *Lo sviluppo politico*, in *Antologia di scienza politica*, a cura di G. Sartori, Bologna, il Mulino, 1970, pp. 419-472.

4. Se si tratta di un articolo di una rivista:

M.M. Kellner, *Democracy*, in «Journal of politics», 37, 1975, n. 4, pp. 35-64.

5. Se si tratta di un'opera con un curatore:
Un sistema politico alla prova, a cura di M. Caciagli e A. Spreafico, Bologna, il Mulino, 1975.
6. Se si tratta di un'opera con più autori:
 R. Rossi e B. Verdi, *Storia economica*
 R. Rossi, B. Verdi e C. Neri, *Storia economica*
 R. Rossi *et al.*, *Storia economica*

Riferimenti bibliografici

Si usa la bibliografia cosiddetta tradizionale.

Seguire gli esempi di seguito riportati:

- Colombo, R.M., *Settecento senza amore: studi sulla narrativa inglese*, Roma, Bulzoni, 1983.
- Di Michele, L., *L'educazione del sentimento*, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1977.
- Fiedler, L.A., *Love and Death in the American Novel*, New York, Dell, 1966; trad. it. *Amore e morte nel romanzo americano*, Milano, Longanesi, 1983.
- Foster, J.R., *The Abbé Prévost and the English Novel*, in «PMLA», 42, 1927, pp 443-464.
- Garber, F., *Meaning and Mode in Gothic Fiction*, in *Studies in Eighteenth Century Culture*, a cura di H.E. Pagliaro, vol. III, *Racism in Eighteenth Century*, Cleveland-London, Western Reserve University Press, 1973.
- Lenoir, R. e Lesourne, J (a cura di), *Où va l'Etat? La souveraineté économique et politique en question*, Paris, Ed. Le Monde, 1992.
- Manciulli, M., Podestà, L. e Ruggeri, F., *Il dilemma organizzativo*, Milano, FrancoAngeli, 1986.
- Marradi, A., Boudon: un sociologo che ha sbagliato specializzazione, in «Rassegna Italiana di Sociologia», XXVIII, 1982, n. 3, pp. 345-398.

-o-

In appendice alla rivista si elencano gli **Autori di questo numero** con una sintetica qualifica professionale della principale attività svolta. Esempi:

Giorgio Bianchi

Professore ordinario di Diritto privato nell'Università "La Sapienza" di Roma

Giovanna Verdi

Professoressa di Economia e gestione delle imprese nell'Università Politecnica delle Marche

Mario Rossi

Ricercatore in Economia e gestione delle imprese nell'Università di Genova

Lucia Neri

Assegnista di ricerca presso l'Irat-Cnr di Napoli

Andrea Rosso

Nucleo per la ricerca economica della Banca d'Italia

Margherita Verde

Avvocato cassazionista della Banca d'Italia

Sonia Bianco

Dottore commercialista