

### Saggi

|  |   |         |
|--|---|---------|
| Paolo Acanfora e Giovanni Mario Ceci, <i>Uno storico della cultura della modernità</i>   | 3 | 5-12    |
| Paolo Acanfora, <i>Mito, simboli e stile dell'Europa unita</i>   | 3 | 141-157 |
| Donatello Aramini, <i>Razzismo e antisemitismo: segni della modernità ambivalente</i>  | 3 | 101-117 |
| Carlo Spartaco Capogreco, <i>L'inferno e il rifugio di Arbe. Slavi ed ebrei in un campo di concentramento italiano, tra fascismo, Resistenza e Shoah</i>               | 2 | 35-85   |
| Giovanni Mario Ceci, <i>Miti e ideologie nella cultura italiana dopo il 1945</i>   | 3 | 119-140 |
| Laura Cigliani, <i>Gli intellettuali stranieri e l'opinione pubblica internazionale di fronte all'Italia fascista</i>  | 3 | 79-99   |
| Mirco Dondi, <i>La stampa liberale di fronte allo squadristico e al fascismo (1919-1922)</i>   | 2 | 5-34    |
| Luca La Rovere, <i>Lo studio sulle organizzazioni giovanili fasciste: una chiave per penetrare nel sistema di potere del regime mussoliniano</i>                       | 3 | 57-77   |
| Andrea Marino, <i>Azione giudiziaria, crisi e ridefinizione del potere locale in Campania (1992-1994)</i>  | 1 | 97-120  |
| Matteo Petracchi, <i>La liberazione interrotta. Lettere dal carcere di un partigiano etiopico</i>  | 1 | 69-96   |
| Anna Scarantino, <i>Il fascismo: questioni di cultura e di stile</i>   | 3 | 31-56   |
| Fabrizio Soriano, <i>La cultura italiana prefascista</i>   | 3 | 13-30   |
| Luciano Zani, <i>Cremona fascista (1922-1940)</i>  | 1 | 5-67    |
| Elena Zapponi, <i>Modernità devianti tra antropologia e storia: Mickey Mouse, navi da combattimento in fiamme al largo dei bastioni di Orione, angeli della storia</i> | 3 | 177-187 |
| Maurizio Zinni, <i>Le immagini della storia: le fonti iconiche fra ricerca, divulgazione storica e spettacolo</i>  | 3 | 159-176 |

### Interventi e discussioni

|   |   |         |
|---|---|---------|
| Laura Cigliani e Guido Panvini (a cura di), <i>Interviste sulla storia contemporanea. Rispondono Stanley G. Payne, Paolo Pombe-<br/>ni, Jeremi Suri</i> | 2 | 87-103  |
| Renato Moro, <i>Il dibattito sul fascismo. Oltre gli "storici steccati"?</i>  | 1 | 121-139 |

### Documenti

|  |   |         |
|--|---|---------|
| Andrea Argenio (a cura di), <i>Una discussione su La repubblica dei partiti di Pietro Scoppola</i>       | 2 | 131-158 |
| Stefania Bartoloni (a cura di), <i>La Croce rossa italiana nel '15-'18 tra azione e rappresentazione</i> | 2 | 105-129 |

### Note

|  |   |         |
|--|---|---------|
| Silvio Berardi, <i>Ernesto Buonaiuti e l'Alleanza democratica per il risorgimento italiano (1945-1946)</i> | 2 | 179-192 |
|--|---|---------|

*Mondo contemporaneo*, n. 3-2017, ISSN 1825-8905, ISSN e 1972-4853

DOI: 10.3280/MON2017-003013

- Jacopo Lorenzini, *Il generale si candida. Élite militare e competizione elettorale nell'Italia liberale* 2 159-178
- Guri Schwarz, "Una scoperta dell'ebraismo": note sull'industria culturale italiana degli anni Ottanta 1 141-169

### Recensioni

- Francesco Anghelone, Luigi Scoppola Iacopini (a cura di), *Praga 1968. La "Primavera" e la sinistra italiana* (Valentine Lomellini) 1 191-194
- Daniela Calanca, *Bianco e nero. L'Istituto Nazionale Luce e l'immaginario del fascismo (1924-1940)* (Maurizio Zinni) 1 179-182
- Paolo Carusi, Marco De Nicolò (a cura di), *Il 25 aprile dopo il 25 aprile. Istituzioni, politica, cultura* (Simone Colafranceschi) 2 196-198
- Lucio D'Angelo, *Patria e umanità. Il pacifismo democratico italiano dalla guerra di Libia alla nascita della Società delle Nazioni* (Stefania Bartoloni) 2 193-196
- Fabio Degli Esposti, *La grande retrovia in territorio nemico. Bologna e la sua provincia nella Grande Guerra (1914-1918)* (Alessandra Staderini) 3 189-191
- Anna von der Goltz, Britta Waldschmidt-Nelson (eds.), *Inventing the Silent Majority in Western Europe and the United States. Conservatism in the 1960s and 1970s* (Chiara Zampieri) 3 191-196
- Ivano Granata, "L'Omnibus" di Leo Longanesi. *Politica e cultura (aprile 1937-gennaio 1939)*; Raffaele Liucci, *Leo Longanesi. Un borghese corsaro tra fascismo e Repubblica* (Pierluigi Allotti) 1 182-185
- Alberto Guasco, *Spagna '82. Storia e mito d'un mondiale di calcio* (Andrea Argenio) 3 199-204
- Jeffrey Herf, *Undeclared Wars with Israel. East Germany and the West German Far left, 1967-1989* (Chiara Zampieri) 2 202-208
- Bea Lundt, Cristoph Marx (eds.), *Kwame Nkrumah. A Controversial African Visionary*; Ulrich van der Heyden, *Kwame Nkrumah-Diktator oder panafrikanist? Die politische Bewertung des ghanaischen Politikers in der DDR im Spannungsfeld der deutsch-deutschen Konkurrenz in Westafrika* (Matteo Landricina) 2 198-201
- Federico Mazzei (a cura di), *Nazione e anti-nazione. 1. Il movimento nazionalista da Adua alla guerra di Libia (1896-1911)*; Paola S. Salvatori (a cura di), *Nazione e anti-nazione. 2. Il movimento nazionalista dalla guerra di Libia al fascismo (1911-1923)* (Anna Scarantino) 1 171-178
- Beatrice Pisa, *Il Movimento Liberazione della donna nel femminismo italiano. La politica, i vissuti, le esperienze (1970-1983)* (Paola Stelliferi) 3 196-199
- Mariuccia Salvati, *Passaggi. Italiani dal fascismo alla Repubblica* (Renato Moro) 1 185-191