

ACCORDO PER LA CESSIONE DEI DIRITTI DI PUBBLICAZIONE

TRA

Il Politecnico di Milano – DASTU Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (c.f. 80057930150, P.IVA 04376620151), con sede in Piazza Leonardo da Vinci n. 32 c.a.p. 20133 Milano, (in seguito indicato come “Politecnico”), rappresentato dal Direttore del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Prof. Massimo Bricocoli

E

Il/La prof./prof.ssa dott./dott.ssa _____

(C.F. _____), nato/a a _____ il _____

e residente a _____, via _____

Il/La prof./prof.ssa dott./dott.ssa _____

(C.F. _____), nato/a a _____ il _____

e residente a _____, via _____

Il/La prof./prof.ssa dott./dott.ssa _____

(C.F. _____), nato/a a _____ il _____

e residente a _____, via _____

(Di seguito denominato/i “Autore”)

PREMESSO CHE

a) L’Autore dichiara:

i) di aver realizzato l’opera “_____” (Di seguito denominata per brevità “l’Opera”);

ii) di essere il creatore unico ed il titolare originario dei diritti sull’Opera in conformità con l’articolo 8 della l. 633/1941 (“Legge sul Diritto d’Autore” o “L.d.A.”), di averne la libera disponibilità e di avere tutte le facoltà necessarie per sottoscrivere il presente atto;

iii) di avere altresì intenzione di trasferire al Politecnico tutti i proventi generati dallo sfruttamento economico dei diritti di pubblicazione dell’Opera, ai sensi del Titolo III, Capo II, Sezione III L.d.A. ed in particolare il diritto di richiedere la pubblicazione dell’Opera in tutto od in parte e per ogni paese del mondo, per una o più edizioni, entro il limite di 20 (venti) anni dalla prima edizione, nonché di pubblicarla o farla pubblicare nelle forme e con le modalità che il Politecnico riterrà più opportune, compreso l’inserimento in raccolte e/o banche dati e/o siti Internet, anche in versione riassuntiva e/o ridotta ed infine il diritto di pubblicarla fissandole in tutti i supporti possibili (cartacei, elettronici, ottici, digitali) esistenti o di futura invenzione.

b) Il Politecnico dichiara:

i) di voler acquisire tutti i diritti di pubblicazione dell’Opera anche per mezzo della stipula di contratti di edizione, con case editrici esterne (di seguito “Casa/e Editrice/i”) nonché in tutte le forme sopra;

ii) di non poter corrispondere all’Autore gli eventuali proventi derivanti dalla pubblicazione dell’Opera perché non previsti nel contratto di edizione dell’Opera.

c) Le Parti hanno pertanto concordato di definire mediante il presente contratto (di seguito “Contratto”) i termini e le condizioni per lo sfruttamento economico e commerciale dei diritti di pubblicazione dell’Opera, nonché le facoltà di Politecnico di agire per conto dell’Autore nelle negoziazioni con possibili Case Editrici.

TUTTO CIÒ PREMESSO, TRA LE PARTI CITATE IN PREMESSA

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

Art 1 - OGGETTO

- 1.1 L'Autore, agendo per sé, eredi ed aventi causa a qualsiasi titolo, trasferisce al Politecnico:
- i) il diritto di richiedere la pubblicazione, a proprio beneficio economico, per le stampe dell'Opera in tutto od in parte e per ogni paese del mondo per una o più edizioni entro il limite di 20 (venti) anni dalla prima edizione, riservandosi espressamente tutti i diversi diritti di utilizzazione economica ai sensi dell'articolo 122 L.d.A.;
 - ii) il diritto di pubblicare l'Opera o farla pubblicare nelle forme e con le modalità che il Politecnico riterrà più opportune, ivi compreso l'inserimento in raccolte e/o banche dati e/o siti Internet, anche in versione riassuntiva e/o ridotta ed infine il diritto di pubblicarla fissandole in tutti i supporti possibili (cartacei, elettronici, ottici, digitali) esistenti o di futura invenzione, con espressa esclusione degli altri diritti di utilizzazione economica;
- 1.2 Ai sensi degli artt. 1704 e 1392 del Codice Civile, l'Autore conferisce al Politecnico tutti i poteri per agire in suo nome e per suo conto ai fini della negoziazione di qualsiasi accordo editoriale relativo all'Opera e per ogni ulteriore attività e adempimento ad esso connesso con Case Editrici.
- 1.3 L'Autore rinuncia fin d'ora a qualsiasi eccezione in relazione alle modalità di pubblicazione che verranno decise dal Politecnico.
- 1.4 Il Politecnico potrà trasferire liberamente a terzi tutti i diritti relativi alla pubblicazione dell'Opera, o parte di essi, acquisiti con il presente atto, temporaneamente o definitivamente, per tutto il territorio mondiale.
- 1.5 All'Autore è comunque consentito l'utilizzo dell'Opera a fini didattici istituzionali purché non commerciali.

Art 2 - GARANZIE

- 2.1 L'Autore garantisce, ai sensi dell'articolo 125 L.d.A. di essere l'unico autore dell'Opera, che ha carattere di originalità e che la sua utilizzazione non sarà suscettibile di violare diritti di terzi, impegnandosi in ogni caso a manlevare il Politecnico da qualsiasi onere, danno e spesa, diretti o indiretti, che dovessero sorgere in conseguenza di rivendicazioni, pretese o iniziative di terzi. Nel caso in cui l'Opera sia multimediale o comunque contenga o incorpori opere o invenzioni di terzi, l'Autore garantisce espressamente l'esistenza, la validità e l'efficacia delle necessarie licenze sull'opera e/o sulle invenzioni contenute o incorporate nell'Opera, e si impegna a manlevare il Politecnico da qualsiasi pretesa e/o rivendicazione proveniente da terzi titolari di diritti di proprietà intellettuale sulla predetta opera o invenzione incorporate.
- 2.2 A tal fine l'Autore garantisce di non aver sottoscritto, alla data della firma del presente contratto, alcun contratto di cessione di diritti a favore di terzi (a titolo esemplificativo e non esaustivo contratto di edizione), avente ad oggetto la medesima Opera.
- 2.3 Politecnico si impegna, in conformità con l'articolo 124 L.d.A. ad avvisare l'Autore dell'epoca presumibile dell'esaurimento dell'edizione in corso, entro un congruo termine, prima dell'epoca stessa, dichiarando all'Autore se intende o no procedere ad una nuova edizione.

Art 3 - DURATA

- 3.1 Il presente atto avrà efficacia dalla data della sua sottoscrizione e la cessione del diritto di pubblicazione nelle forme e con le modalità previste dall'articolo 1 è da considerarsi effettuata in via esclusiva e definitiva, per la durata massima consentita dalla legge e per ogni paese del mondo.
- 3.2 In conformità con l'articolo 127 L.d.A., Politecnico garantisce che la pubblicazione o la riproduzione dell'Opera deve aver luogo entro il termine di due anni, decorrenti dal giorno della effettiva consegna all'editore dell'esemplare completo e definitivo dell'Opera.

Art 4 - TRATTAMENTO DATI PERSONALI

4.1 Il trattamento dei dati personali avviene secondo informativa allegata al presente modello (All.1).

Art 5 - DISPOSIZIONI GENERALI

5.1 Le parti espressamente dichiarano che il presente Contratto costituisce contratto discusso e valutato in ogni sua singola clausola e liberamente e consapevolmente sottoscritto.

5.2 Le parti dichiarano e garantiscono che le persone che firmano sono debitamente autorizzate a rappresentarle.

Art 6 - PREMESSE E ALLEGATI

6.1 Le premesse, le dichiarazioni e gli allegati costituiscono parte integrante e sostanziale del presente contratto.

Art 7 - REGISTRAZIONE E SPESE

7.1 Il presente contratto è soggetto a registrazione solo in caso d'uso, con applicazione dell'imposta di registro nella misura fissa, ai sensi dell'art. 1, lettera b), della Tariffa – parte seconda – DPR 131/86, e assoggettamento ad imposta di bollo ai sensi ai sensi dell'art. 2 Tariffa – parte prima – DPR 642/1972.

7.2 Tutte le spese relative all'eventuale registrazione del presente Contratto sono a carico della Parte che ne richiede la registrazione stessa.

7.3 Sarà cura dell'Autore consegnare l'Opera, completa in ogni sua parte e in forma idonea per essere riprodotta, oltre che al Politecnico, alla Casa Editrice.

Art 8 - FORO COMPETENTE

8.1 Le parti convengono che qualsiasi controversia relativa alla validità, efficacia, interpretazione ed esecuzione del presente atto e, comunque, ogni controversia connessa con l'oggetto della stessa, nulla escluso, verrà devoluta al Foro di Milano.

Il Direttore del Dipartimento - Prof. Massimo Bricocoli

L'Autore prof./dott _____

L'Autore prof./dott _____

L'Autore prof./dott _____

Allegato 1 - INFORMATIVA E DICHIARAZIONE DI CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE N. 679/2016 DEL 27 APRILE 2016

La vigente informativa viene rilasciata ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali e nel rispetto della normativa in materia di trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati.

Art 9 - Titolare del trattamento dati

Politecnico di Milano - Direttore Generale su delega del Rettore pro-tempore – contatto: dirgen@polimi.it.

Art 10 - Responsabile interno del trattamento

Dott.ssa Gloria Paoluzzi, Responsabile Gestionale, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Via Bonardi 3, 20133 Milano (MI) - tel. 02.2399.5550, mail gloria.paoluzzi@polimi.it.

I dati saranno trattati da ulteriori soggetti autorizzati e a tal fine istruiti nel rispetto della normativa vigente.

Art 11 - Responsabile protezione dati e punti di contatto

Dott. Vincenzo Del Core - privacy@polimi.it - tel.: 0223999378.

Art 12 - Finalità del trattamento, base giuridica, categorie di dati e periodo di conservazione

Ai fini dell'applicazione della normativa europea e nazionale in materia (Reg. UE 679/2016, d'ora in poi Regolamento), si informa che i dati suoi dati personali saranno utilizzati per le seguenti finalità:

Finalità del trattamento cui sono destinati i dati personali	Base giuridica del trattamento	Categorie di dati personali oggetto di trattamento	Periodo di conservazione dei dati personali
Finalità 1: stipula e gestione del contratto di edizione	Contratto (art. 6, par. 1 lebb. b)	<ul style="list-style-type: none">• Dati anagrafici• Dati identificativi• Dati di contatto	Per un periodo di 20 anni, ovvero per il periodo di durata del contratto e successivamente, per il tempo in cui il Politecnico di Milano sia soggetto a obblighi di conservazione per finalità fiscali o per altre finalità, previste da norme di legge o Regolamento.

Art 13 - Natura dei dati

Il conferimento dei dati è obbligatorio. Il rifiuto a fornire i dati comporta l'impossibilità di eseguire le obbligazioni stabilite in contratto.

Art 14 - Modalità di trattamento

Il trattamento effettuato per le finalità sopra indicate può essere effettuato sia su supporto cartaceo che digitale, manualmente e/o con strumenti elettronici o, comunque, automatizzati, tra cui database in house: (archivio elettronico della struttura in spazio server in dotazione di Ateneo). Sono altresì conservati in archivi cartacei per la durata del trattamento e in formato digitale a tempo indeterminato in ragione degli obblighi di trasparenza e buon funzionamento della pubblica amministrazione.

L'accesso ai dati acquisiti per la suddetta finalità è consentito al personale debitamente autorizzato.

Art 15 - Categorie di destinatari

In relazione alle finalità indicate i dati personali potranno essere comunicati anche ad altre amministrazioni pubbliche, anche in forma anonima, qualora queste debbano trattare i medesimi per eventuali procedimenti di propria competenza istituzionale nonché a tutti quei soggetti pubblici ai quali, in presenza dei relativi presupposti, la comunicazione è prevista obbligatoriamente da disposizioni dell'ordinamento europeo, norme di legge o regolamento, oltre ad enti di assicurazione per eventuali pratiche infortuni.

Art 16 - Periodo di conservazione dei dati loro destino

Al termine del periodo indicati nella TABELLA 1, una volta decorsi i termini prescrizionali per la tutela dei diritti dell'interessato, i dati verranno cancellati o resi in forma anonima.

Art 17 - Trasferimento a paese Extra UE

Art 18 - I dati personali non saranno in alcun modo trasferiti in paesi extra-UE.

Art 19 - Diritti degli interessati

In qualità di soggetto interessato può chiedere in qualsiasi momento al Titolare:

- la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano;
- l'accesso ai suoi dati personali ed alle informazioni relative agli stessi; la rettifica dei dati inesatti o l'integrazione di quelli incompleti; la cancellazione dei dati personali che lo riguardano (al verificarsi di una delle condizioni indicate nell'art. 17, paragrafo 1 del Regolamento e nel rispetto delle eccezioni previste nel paragrafo 3 dello stesso articolo); la limitazione del trattamento dei suoi dati personali (al ricorrere di una delle ipotesi indicate nell'art. 18, paragrafo 1 del Regolamento), la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;

In qualità di soggetto interessato ha inoltre diritto di opporsi in tutto o in parte:

- per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
- al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di promozione di iniziative formative ed eventi culturali del Politecnico di Milano.

Tali diritti sono esercitabili rivolgendosi a privacy@polimi.it.

Qualora ritenga che i suoi diritti siano stati violati dal titolare e/o da un terzo, ha il diritto di proporre reclamo all'Autorità per la protezione dei dati personali e/o ad altra autorità di controllo competente in forza del Regolamento.